



Zohorvský Hlas



XI. ročník

č. 3/2017

ISSN 1338-0273 * EV 4004/10

zdarma

Čo viac môžeme chcieť?

Máme tu jar. Očarujúce ročné obdobie. Už tým, že všetko oživa. Zelená sa tráva, kvitnú stromy, kriky, kvietky. Liahnu sa zvieratká – kuriatka, kačičky, zajačičky, jahniatka..., zo svojej skrýše vylieza hmyz, poletujú a vyspevujú vtáčiky.

Jar možno považovať za akýsi začiatok nového – „zrod života“. Slnko v tomto období má nesmierne dôležitú funkciu – vyhrievať našu „MATKU ZEM“ a dodávať jej nesmierny príviv energie pre ďalší vývoj a rast.

„ENERGIA“ je síce neviditeľná, ale výsledok jej pôsobenia môžete vidieť, počuť, alebo cítiť. Všetko je akési jasné, žiarivé, farebné ...

Také voňavé!

Prežili sme veľkonočné sviatky so všetkými tradíciami a zvyklosťami. Oslávili sme „DEŇ ZEME“ a vzdali jej hold, že zvláda dnes tak ťažký a zložitý život.

... Zem je pravdepodobne jediná planéta vo vesmíre s podmienkami na život. Je domovom pre milióny druhov organizmov, doslova prekypuje životom.

Hoci je „ZEM“ na mnohých miestach ranená, či už prírodnými katastrofami alebo zásahom človeka a jeho nerozumným počínaním a správaním, ktoré vyvolávajú vojny medzi národmi – „STÁLE JE!“

Svet okolo nás sa mení a mnoho druhov rastlín a živočíchov je ohrozených vyhynutím a prestáva potom fungovať symbióza medzi rastlinnou a živočíšnou ríšou. A čo potom ríša človeka?

A spoločnosť?

Človek – ako jedinec, je to najdokonalejšie stvorenie, čo matka Zem vytvorila. I zem je matkou!

Všetko, čo sa narodilo, má svoju mamu. Byť ňou, je vznešené, krásne, ale zároveň náročné.

Máme tu obdobie, kedy mamy oslavujeme. Nemal by to byť len jeden deň v kalendári. Mamy si musíme vážiť celý život. Veď vďaka nim sme tu!

Touto cestou sa chceme poďakovať za všetko, čo nám môžu mamy dať život, lásku, nehu, pocit istoty, LONO – kde sa možno vyplakať teplé dlane, reč, ktorú nám dala do vienka, prvé kroky - „VPRED!“ ... a „VIERU!“

Vďaka nim vnímame svet, smežeme sa, plačeme, vidíme tú nádheru vôkol seba – kvitnúce stromy, cítime vôňu kvetov, počujeme žblnkot potôčika a spev vtákov. Môžeme sa zahľadieť na nočnú oblohu plnú hviezd, precítiť východ a západ slnka. Môžeme milovať, dotýkať sa ...

Život na Zemi je zložitým labyrintom. Kto si ho nevie vážiť, nemá cenu blúdiť v ňom! Vážme si každý deň svojho života, nakoľko nikdy nevieme, či nie je posledný. Všetko vôkol seba – ľudí, prírodu, zdravie, prácu, domov, zem, po ktorej kráčame, vzduch, ktorý dýchame, ale hlavne si vážme seba! Veď dostali sme „ŽIVOT!“ „Čo viac môžeme chcieť?“

Za redakciu Jana Cabadajová



Foto: S. Fošnárová

Uznesenie č. 19

zo zasadnutia obecného zastupiteľstva obce Zohor zo dňa 31. 3. 2017

A: Berie na vedomie:

- určenie overovateľov zápisnice: Jozef Gerthofer, Mgr. Jana Šimberová;
- určenie zapisovateľky zápisnice: Mgr. Gabriela Kaľková;
- vzdanie sa poslanskeho mandátu p. Mgr. Kataríny Kratochvílovej;
- sľub poslanca p. Ing. Milana Olejára;
- stanovisko Okresného úradu v Bratislave, odboru výstavby a bytovej politiky, podľa §25 zákona č.50/1976 Zb. o územnom plánovaní a stavebnom poriadku (stavebný zákon) v znení neskorších predpisov č. j. OU-BA-OVBP1-2017/005252-BLM zo dňa 15. 3. 2017 k územnoplánovacej dokumentácii ÚPN obce Zohor – zmeny a doplnky č. 5;
- správu o prerokovaní územnoplánovacej dokumentácie ÚPN obce Zohor – zmeny a doplnky č. 5;
- správu o kontrole plnenia uznesení hlavného kontrolóra obce Zohor;
- správu komisie sociálnej a zdravotníctva;
- správu komisie vzdelávania a športu;
- správu komisie kultúrnej;
- zmenu rozpočtu č.1 obce Zohor vykonanú na základe rozpočtového opatrenia starostu obce bez pripomienok;
- žiadosť MUDr. E. Veselej o zmenu právneho subjektu nájomcu priestorov zubnej ambulancie;
- správu komisie finančnej;
- správu komisie výstavby, ŽP a ÚP;
- správu náčelníka obecnej polície za obdobie od 30. 01. 2017 do 26. 3. 2017.

B: Schvaľuje:

- členov návrhovej komisie v zložení: RNDr. Peter Labák PhD, Ing. Ivan Mackovič, Mgr. Marek Granec;
- program zasadania obecného zastupiteľstva;
- Ing. Milana Olejára za člena Kultúrnej komisie;
- Ing. Milana Olejára za člena Komisie sociálnej a zdravotníctva;
- Ing. Milana Olejára za člena Rady školy pri Základnej škole v Zohore;
- Územný plán obce Zohor – zmeny a doplnky č. 5;
- Vyhodnotenie stanovísk a pripomienok uplatnených pri prerokovaní ÚPN obce Zohor – zmeny a doplnky č. 5;
- VZN obce Zohor č. 1/2017, ktorým sa vyhlasuje záväzná časť územnoplánovacej dokumentácie ÚPN obce Zohor – zmeny a doplnky č. 5 s účinnosťou od 18. 4. 2017;
- Simona Šomorjajho za člena komisie kultúrnej;
- finančnú dotáciu na rok 2017 pre Tenisový klub Zohor v sume 1 500 €;
- zmenu rozpočtu č. 2 obce Zohor k 31.03.2017 nasledovne:
 - presunom rozpočtových prostriedkov v rámci schváleného rozpočtu v súlade s § 14 ods. 2 písm. a) zákona č. 583/2004 Z.z. nasledovne:

Bežné výdavky	- 45 043 €	Bežné výdavky	0 €
Kapitálové výdavky	- 105 698 €	Kapitálové výdavky	150 741 €
Finančné operácie - výdavky	0 €	Finančné operácie - výdavky	0 €
SPOLU VÝDAVKY:	- 150 741 €	SPOLU VÝDAVKY:	150 741 €

- prekročením rozpočtových príjmov a výdavkov v rámci schváleného rozpočtu v súlade s § 14 ods. 2 písm. b) a c) zákona č. 583/2004 Z.z. nasledovne:

Bežné príjmy	174 124 €	Bežné výdavky	165 118 €
Kapitálové príjmy	0 €	Kapitálové výdavky	9 006 €
Finančné operácie - príjmy	0 €	Finančné operácie - výdavky	0 €
SPOLU PRÍJMY:	174 124 €	SPOLU VÝDAVKY:	174 124 €

- užitie finančných prostriedkov rezervného fondu obce Zohor vo výške 115 617 € nasledovne:

- vratka MŠA vo výške 12 170 €
 - vratka EU MŠA vo výške 103 447 €;
- cenovú ponuku na vypracovanie projektovej dokumentácie: „Oprava miestnej komunikácie ul. Na Záhumní“, za cenu 4 320 € s DPH, predloženú spoločnosťou R-PROJEKT INVEST s.r.o. IČO 43831915, Pečnianska 27 Bratislava;
 - cenovú ponuku na vypracovanie projektovej dokumentácie: „Oprava miestnej komunikácie ul. Mlynská“, za cenu 1 800 € s DPH, predloženú spoločnosťou R-PROJEKT INVEST s.r.o. IČO 43831915, Pečnianska 27 Bratislava;
 - cenovú ponuku spoločnosti Desire SK s. r. o., Záhorácka 1938/83, 901 01 Malacky na orez a výrub suchých drevín v intraviláne obce Zohor v cene 4 095 €;
 - cenovú ponuku na „Výmenu nefunkčnej kamery a osadenie troch statických kamier na pozícií Požiarna zbrojnica“ spoločnosti Data Online, s.r.o., Americká ul. č. 1, 831 02 Bratislava za cenu 3041,88 € s DPH;
 - cenovú ponuku pre „Pasportizáciu miestnych komunikácií na území obce Zohor“ spoločnosti DS-projekt s.r.o. Bosáková 7, 851 04 Bratislava za cenu 3840 € s DPH;

C: Súhlasí:

- s postúpením vymáhania nedoplatkov neplatičov s nedoplatkom väčším ako 350 € s možnosťou začatia exekučného konania;
- s podnikateľským zámerom: „Distribučný sklad XIPRA“ pre spoločnosť XIPRA, s.r.o., Dunajská 8, 811 08 Bratislava na pozemku v lokalite V6 určenej územným plánom ako plochy priemyselnej výroby a skladov, v rozsahu uvedenom v žiadosti;
- so zriadením vecného bremena pre spoločnosť XIPRA, s.r.o., Dunajská 8, 811 08 Bratislava, práva ťahania inžinierskych sietí a práva prechodu a prejazdu na pozemkoch parc. č. 22346, 22610, 22835, 23400 reg. „C“, ktoré sú vo vlastníctve obce Zohor;
- so zriadením vecných bremien práva ťahania sietí pre spoločnosť BEL – HOUSE, a.s., Volgogradská 13, 080 01 Prešov na pozemky vo výlučnom vlastníctve obce Zohor parc. č. 21345, 21695, 21776 reg. „C“ a parc. č. 843/907 reg. „E“;
- s odpredajom časti obecného pozemku parc. č. 847/4 reg. „C“ o výmere 41 m² žiadateľovi Pavlovi Hubekovi, Dolná 78, 900 51 Zohor s tým, že žiadateľ dá vypracovať geometrický plán na vlastné náklady a tento predloží ku schváleniu;
- so žiadosťou Anny Hubekovej, Hviezdoslavova 36, 900 51 Zohor so zriadením vonkajšieho sedenia pred prevádzkou kebabu a kávy na dobu od 01. 04. 2017 do 30. 09. 2017 s tým, že prevádzkovateľ bude počas prevádzky vonkajšieho sedenia udržiavať na použitom verejnom priestranstve poriadok a čistotu;

D: Nesúhlasí:

- s odpredajom časti obecného pozemku parc. č. 845/2 reg. „C“ žiadateľovi Miroslavovi Valovičovi, Gallyova 47, 841 02 Bratislava.

E: Ruší:

- Bod C. odst. 5, Unesenia č. 14/2016;

Návrhová komisia: RNDr. Peter Labák PhD,

Ing. Ivan Mackovič, Mgr. Marek Granec

Bc. Martin Zálesňák, starosta obce

Zápisnicu zo zasadnutia Obecného zastupiteľstva obce Zohor zo dňa 31. marca 2017 si môžete prečítať na webovej stránke obce <http://www.obeczohor.sk/index.php/obecnezastupitelstvo/zasadnutia>.

Na zasadnutí obecného zastupiteľstva dňa 31. marca 2017 starosta obce informoval o zložení poslanskeho mandátu Mgr. Katarínou Kratochvílovou. Na uvoľnené miesto nastúpil náhradník Ing. Milan Olejár.

O činnosti komisií pri obecnom zastupiteľstve - Komisia finančná

Ako sa tvorí obecný rozpočet a kto všetko sa na jeho príprave podieľa? Za akých okolností môže prísť počas roka k zmene obecného rozpočtu?

Rozpočet každej obce je finančným ukazovateľom hospodárenia obce, v našej obci zatiaľ evidujeme prebytkový – plusový rozpočet. Rozpočet každej obce navrhuje a schvaľuje zastupiteľstvo podľa aktuálnych požiadaviek pracovných komisií, prechádza pripomienkovaním hlavného kontrolóra. K tomuto procesu prichádza na konci roka, obyvatelia bývajú upovedomení o zahájení rokovania najmenej 15 dní od jeho schválenia poslancami. Majú možnosť nahliadnuť a pripomienkovať ho, či už v písomnej alebo ústnej forme. Pripomienka musí byť relevantná a neanonymná. Rozpočet sa skladá z navrhovaných príjmov a výdavkov. Predkladá sa návrh na nasledujúce obdobie, najmenej na tri roky. Počas roka samozrejme prichádza k zmenám rozpočtu, ktoré musia byť takisto schvaľované zastupiteľstvom. Okolnosti sú rôzne. Napr. minulý rok boli vládou stanovené nové platové podmienky v školstve a tie musia obce akceptovať zo zákona, preto sa do rozpočtu museli zapracovať navýšené výdavky na mzdy. Zmenami sú aj napríklad nepredpokladané príjmy, akými môžu byť dotácie z BSK. Na konci roka sa upravujú príjmy a výdavky na základe skutočností – sú to náklady na energiu, údržba, opravy a príjmy za dane, správne poplatky.

Ktoré organizácie so sídlom v Zohore môžu obec požiadať o finančnú dotáciu a za akým účelom? Aký je vlastne postup podávania žiadostí?

Každá organizácia v Zohore môže požiadať o dotáciu. Azda všetky organizácie sú oslovené, aby zaslali svoje návrhy na čerpanie financií do konca októbra. K odsúhlasovaniu sa však pristupuje individuálne. Všeobecne sa dá povedať, že uprednostňujeme organizácie či športového, kultúrneho alebo iného zamerania, ktoré sa venujú deťom a mládeži, majú pravidelnú činnosť, sú zapojené do súťaží a vykonávajú činnosť prospešnú pre väčšiu časť našich občanov. Starosta obce dáva menšie príspevky organizáciám aj počas roka na konkrétne akcie, napríklad formou víťazných odmiern.

Výška prerozdelených financií sa prípad od prípadu rôzni, preto je namiesto otázka, akým spôsobom si OZ overuje opodstatnenosť a relevanciu žiadostí?

Organizácie, ktoré obdržia dotáciu sú povinné tieto financie zdokladovať do konca roka, pani kontrolórka nás informuje o relevantnosti ich použitia. V prípade malých nedostatkov sa musia chyby odstrániť, pretože každá obec je kontrolovaná zo strany vyšších orgánov, ktorá môže uložiť pokutu, ak nie sú prostriedky použité podľa zákona. Všetky organizácie by mali mať preto stanovy, v ktorých je uvedený hlavný účel ich činnosti.

Môže sa stať, že peniaze organizácie nevyčerpajú na daný účel a obec ich vymáha naspäť?

Áno. Organizácie sú však vopred upovedomené a radšej sa informujú vopred, ak si nie sú istí správnosťou nákupov. Alebo jednoducho, ak dotácie nevyčerpajú, vrátiť ich naspäť na účet obce.

Je verejne známe, že od miestnej prevádzky firmy .A. S. A. (dnes FCC Environment CEE) plynuli do obecnej kasy nemalé finančné prostriedky, ktoré obec investovala do rozvoja obce.

Viete občanom ozrejmíť, aká bola tendencia týchto príjmov od začiatku pôsobenia prevádzky do súčasnosti?

Obec Zohor naozaj do svojho rozpočtu prijíma správny poplatok od firmy A.S.A v pomerne vysokej výške. V minulých rokoch to bolo priemerne okolo 700 – 800 tis. €. V nasledovných rokoch však očakávame tieto poplatky v nižších čiastkach.

V súvislosti so zmenou zberu odpadu sa tento prílev peňazí markantne zníži. Do akej miery môžeme očakávať, že táto skutočnosť ovplyvní bežný život v obci?

Čo máte na mysli pod pojmom bežný život v obci? Ako sme už spomenuli, od firmy FCC sa poplatky ako príjmová časť vzhľadom na vyššiu separáciu odpadu isto znížia. Občania Zohora pocítovali /možno ale necítili/

prílev týchto financií vo forme nižších daní a najmä veľmi nízkeho poplatku za stočné. Približne každá domácnosť v priemere o 3 ľuďoch bola „dotovaná“ našou obcou 250 € ročne. Občania môžu očakávať mierne zvýšený poplatok za stočné od Technických služieb. Tomu sa bohužiaľ skôr či neskôr nevyhneme, v obci bude nevyhnutné vzhľadom na nárast počtu bytových jednotiek rozšíriť a zmodernizovať čističku odpadových vôd.

V súvislosti s pomenovaním ZŠ čestným názvom nášho rodáka Albína Brunovského bola uzatvorená zmluva medzi obcou a akademickým sochárom Alojzom Drahošom o vytvorení diela – plastiky („Strom“) v hodnote 19 999 eur. Na zasadnutí OZ dňa 26. 10. 2016 OZ hlasovaním v pomere hlasov 6:3 odsúhlasilo uzavretie dohody. Okrem toho sa ďalších 3 695 eur vyčlenilo na podstavec . Pretože zo zápisnice to nevyplýva, pýtam sa, či OZ zvažovalo aj iné ponuky a iné, menej finančne náročnejšie, možnosti realizovania počty?

V prvom rade tu bol návrh na zmenu názvu našej školy na ZŠ Albína Brunovského. Pokladáme to za výbornú ideu, ako upozorniť okolie na to, že Albín Brunovský bol rodákom práve nášho Zohora. V základnej škole, na základe zákona, musí byť vzhľadom na zmenu názvu niečo, čo pripomína tohto významného výtvarníka.

Áno, viem, že veľa ľudí kritizovalo práve tento projekt. Mohli sme vybrať lacnejšiu variantu formou pamätnej tabule.

P. Drahoš a p. Hladík sú takisto umelci práve našej obce, nehládali sme preto možnosť vonku.

Práve oni nám ponúkli vytvorenie DIELA. Diela, ktoré môže byť obdivované počas celého roka, na ktoré môžeme upozorniť aj návštevníkov obce a bude im pripomínať dlhé roky naraz troch umelcov zo Zohora, známych nielen na Slovensku.

Rozprávame sa za finančnú komisiu, preto by som z finančného hľadiska upozornila na to, že táto plastika má oveľa vyššiu hodnotu v skutočnosti už teraz a to nehovorím, akou hodnotou sa budeme pýšiť o 10 – 20 a viac rokov.

S akými problémami či podnetmi sa môžu občania obrátiť na finančnú komisiu?

Naši občania sa na náš môžu obrátiť s akýmkoľvek návrhmi a podnetmi a nielen na finančnú komisiu. Každý jeden poslanec aj starosta sú otvorení novým podnetom a návrhom, ktorý prinesie obci zlepšenie života v nej.

Z finančnej komisie by sme radi odkázali našim občanom, že sa snažíme s našimi prostriedkami hospodáriť naozaj efektívne. V pláne sú nové investície do kultúrneho domu, rekonštrukcie ciest, ČOV. Podporujeme organizácie a školstvo prostriedkami, ktorými iné obce nedisponujú.

Ibaže vo verejnej sfére sa nedejú veci tak rýchlo, ako by sme si predstavovali. Väčšie investície podliehajú výberovým konaniam, verejným obstarávaniam, na všetko musí byť vypracovaný projekt, všetko podlieha rôznym zákonom a opatreniam. Ak sa obec nebude riadiť danými procesmi, bude zo strany štátu sankcionovaná. A viete všetci, ako náš štát rád dáva pokuty.



Martina Rybarová



Peter Labák



Vladimíra Jakobová



Jozef Gerthofer



Jana Šimberová

Za odpovede ďakujeme p. Vladimíre Jakobovej

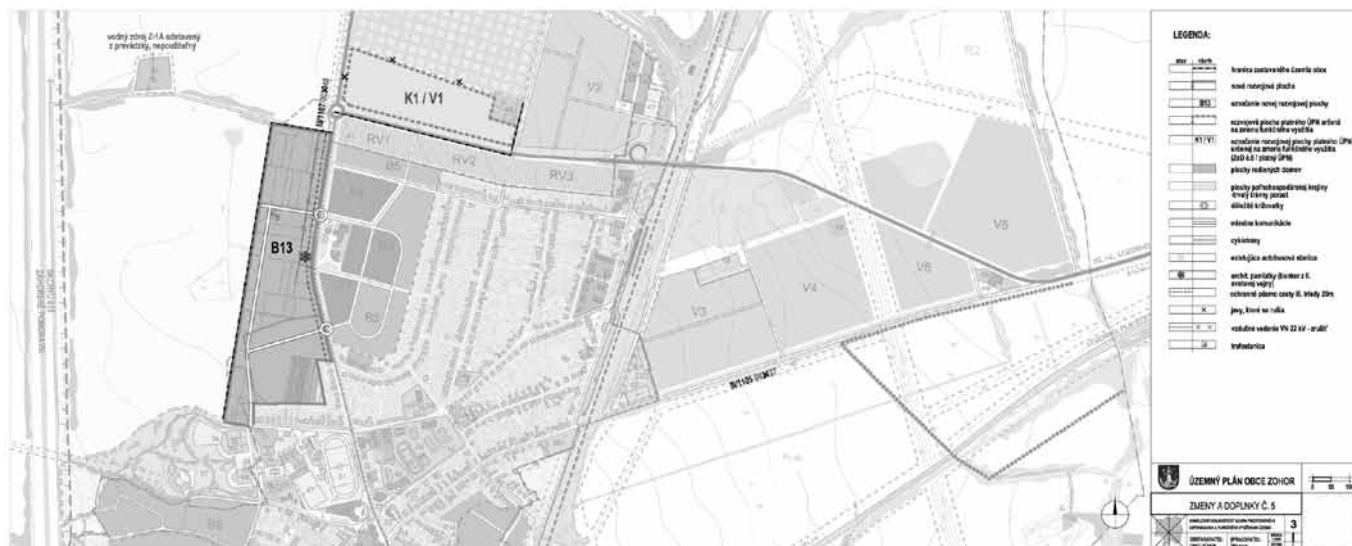
Otázka pre starostu

Aké zmeny prináša VZN obce Zohor č. 1/2017, ktorým sa vyhlasuje záväzná časť územnoplánovacej dokumentácie ÚPN obce Zohor - Zmeny a doplnky č. 5?

Najpodstatnejšia zmena, ktorú VZN obce Zohor č. 1/2017 prináša, je tá, že plocha, ktorá bola definovaná v ÚPN obce Zohor ako R1 (rezerva – výhľad do budúcnosti – plochy pre bývanie) sa preklasifikovala na plochu B13 (plochy rodinných domov), čo značí, že teraz sa už môže na predmetnej ploche začať s výstavbou rodinných domov.

Plocha V1 (pri bývalom družstve), ktorá bola určená ako „plocha priemyselnej výroby a skladov“, bola preklasifikovaná na „plochu poľnohospodárskej krajiny – trvalý trávnatý porast“, čo znamená, že na predmetnej ploche už nie je možná žiadna výstavba skladov a budov pre priemyselnú výrobu.

Toto sú dve najvýznamnejšie zmeny. Ostatné si občania môžu prečítať na webovej stránke obce „ÚPN obce Zohor – Zmeny a doplnky č. 5“, prípadne sa môžu prísť osobne informovať na OcÚ v Zohore.



Čistý Zohor 2017

Záleží nám na prostredí, v ktorom žijeme

Väčšina ľudí nie je ľahostajná k daniu okolo seba, chcú pomáhať svojmu okoliu a prírode. Žiaľ len malá časť z nich, si vie nájsť čas. Tí, čo to zvládli, sa zúčastnili 8. apríla 2017 akcie „Čistý Zohor“. Tenisti vymenili rukavice za rukavice, hasiči zase hadice za lopaty a fúrik, speváci svoje noty za igelitové vrecia,... Boli pozvané a aj prišli všetky organizácie.

Zorganizovali sa a s nadšením sa zapojili do zveľadovania našej dediny. Tiež sa pridali aj iní dobrovoľníci.

Organizátor – obecný úrad na čele so starostom poskytol vrecia, rukavice a odvoz vyzbieraného odpadu. Veselú náladu a pocit z dobre vykonanej práce si už každý zabezpečil vo vlastnej režií.

Všetci sme sa s nasadením pustili do zberu. Odpad sa nachádzal na viacerých miestach vo veľkom množstve a čo je zarážajúce, stále

aj na rovnakých miestach, ako predchádzajúce roky. Skalní dobrovoľníci už vedeli, kam ísť. Zber trval podľa lokality a nachádzajúceho sa množstva odpadu. Celkovo sa vyzbierali 4 veľké kontajnery. Vieme, na čo sa používa kôš na bielizeň, či posteľ. Kam sa dávajú sklené, či plastové fľaše. Tiež stavebný, či objemný odpad. Na všetko máme v obci stojiská, zberové dni, alebo víkendy v roku, kedy sa môžeme tohto odpadu zbaviť – dokonca zadarmo. Tiež máme neďaleko skládku, kam môžeme zaniest „svoj“ odpad. „Sranda“ je, že každý z nás reptá na špinu a odpad, ale veľakrát si to ani neuvedomujeme a robíme to sami. Vypadne mi servítka z vrecka? Obal z horalky? „No a čo, však niekto to zodvihne“... Malý odpad, ale ako „krásne“ to „vynikne“ v parku, či na chodníku.

Vysoko si ceníme prácu všetkých dobrovoľníkov, obyvateľov a zúčastnených organizácií, ktorí pridali Zohoru na atraktivite a tá sa práve vďaka nim stáva dobrým miestom pre život.





Čo keby každý z nás zobral každý deň jeden odpadok zo zeme a zahodil ho do koša? Bola by to zaujímavá kopa odpadu.

Starosta obce Zohor aj týmto ďakuje všetkým organizáciám a dobrovoľníkom, ktorým Zohor a jeho okolie nie je ľahostajné a prišli skrášliť a zveladiť naše „dobré miesto pre život“.

Libor Matlovič, Mária Šteffeková



Neubehlo ani 24 hodín od akcie Čistý Zohor a na hrádzi Maliny sa objavila nová čierna skládka.



Kto sme? Co sme? Možná buázni, možná zanietenci. Ale hlavne sme parta ľudí, co sa snaží neco dobré a užitečné urobiť. Né eném povídky písať a fotit, bavít lidí, ale aj o našu dzedzinku dbat a udržovat ju. Aj na pohled, aby vypádaau, ale aj aby na duchu nezakapau a tradície nestraciua...

Postreh od čitateľky

Dňa 13. apríla bolo v televíznych správach uvedené, že havarovalo auto, ktoré viezlo nebezpečný odpad určený na skládku komunálneho odpadu v Zohore.

Preto sa pýtam Vás poslanci obecného zastupiteľstva, aj tých z minulých rokov, – Keď ste schválili, aby na našej skládke, ktorú sme v minulosti odsúhlasili preto, aby komunálny odpad bol na jednom mieste, pretože bolo veľa čiernych skládok. Nebolo to určené aj pre nebezpečný odpad. Pretože je to v blízkosti rieky Moravy. – kto zaručí, že tento nebezpečný odpad je bezpečne uložený? Nikto. Táto skládka bola založená pre

našu obec na pozemkoch Zohora. Nie pre ostatnú časť nášho Slovenska. Pokiaľ sa tam dáva aj nebezpečný odpad, je to tichá bomba. Nevieme, ako sa v budúcnosti zachová. Zanechávame pekný darček pre našu budúcu generáciu. A verte, nepoďakujú sa vám.

PS: Taktiež apelujem na majiteľov psov, aby nenechávali psie exkrementy po celej dedine, aj na vydláždených chodníkoch a v priestoroch, kde naše deti chodia do školy. Majitelia rodinných domov nie sú ochotní upratavať to, čo nespôsobili.

p. Krajčíková

Vážení občania!

Jún – mesiac poľovníctva a prírody už tradične patrí prezentácii úspechov poľovníctva. Je to obdobie, v ktorom si viac ako inokedy uvedomujeme nevyhnutnosť a potrebu ochrany prírody, životného prostredia všetkého živého i neživého v nej najmä preto, že práve v tomto období, v období kladenja mláďat, je príroda najkrehkejšia a najzraniteľnejšia. Ohľad na rodiacu sa generáciu by sme mali brať všetci. Nielen my poľovníci, rybári, turisti, ale i vy občania.

Zohorskí poľovníci preto žiadajú všetkých občanov, aby pri návšteve prírody a lesa nerobili zbytočný krik a hluk, aby chodili len po vyznačených

chodníkoch a cestách, aby na motorových vozidlách jazdili len po komunikáciách im určených a nie po lesoch a lúkach.

Nájdenu mladú zver je zakázané brať domov a tam ju chovať, je zakázané nechať voľne pobehovať psov od dediny ďalej ako 200 metrov. Psy voľne pobehujúce v prírode môžu narobiť veľké škody na mláďatách zveri.

Je treba učiť sa prírodu poznávať a rozumieť jej. Staňte sa jej priateľom a ochrancom, aby sme sa všetci mohli spoločne tešiť z jej krásy. Neničte ju zakladaním rôznych skládok odpadu a rušením zvierat!!!

M. Zaiček

Folklór v Zohore žije

Začiatkom roku 2017 sme si mysleli, že tento rok bude pokojnejší ako minulý. Ale omyl. Už v piatok 27. 1. sme vystupovali na Muzikantskom plese v Zohore tancom Moravská beseda. V sobotu 28. 1. na Krojovanom plese v Čejkoviaciach tancom Česká beseda. Aby sme toľko netancovali, od 1. 2. do 5. 2. sme lyžovali na Kubínskej Holi. Po večeroch sme samozrejme tancovali a dievčatá si samé zhotovili konvalinkové venčeky. Zohorské tance naši mladí predviedli na Okresnom plese dôchodcov v Inchebe 10. 2. Na druhý deň, 11. 2. naši mladenci a chlapi upratovali stodolu u Mackovičovcov a v ten istý deň do nej previezli starý voz, ktorý sme dostali do daru od rodiny Františka Šteffeka – „Ukáčových“. Potom nasledovali posledné

prípravy na Krojovaný Fašang, jeho 9. ročník. Úspešne sme ho zvládli 25. 2. Chlpská časť sa následne pustila do opravy voza, ktorá trvala tri soboty. Dievčatá 15. 4. voz ozdobili mašľami a 17. 4. na Velkonočný pondelok mladenci a chlapi na ňom absolvovali veľkonočnú šibačku. Bola to pekná akcia, len počasie nám neprialo. Zatiaľ posledná akcia v tomto roku bolo vystúpenie našich mladých na prehliadke záhoráckeho folklóru Prameň v Malackách 23. 4. s pôvodnými zohorskými tancami. Ďalšie akcie máme naplánované už v máji. Dúfam, že sa na ne spolu s nami budú tešiť aj naši priaznivci.

I. Greliková

Dedina sa rovná tradície

Dedina, to sú tradície. Tak sa to sa vždy hovorilo. Dnes to už ale nie je až taká pravda, pretože v dnešnom uponáhlanom svete sa tradície skôr zabúdajú, ako pripomínajú. No pod svetlami blikajúcich obrazoviek chytrých telefónov v našej dedine sa zapálilo svetielko a dnes tu máme ďalšiu oživenú tradíciu.

Spustilo sa to už cez leto. Nesmelými rozhovormi a správami na sociálnych sieťach začal vznikať nápad oživenia toho, čo si dnes už nie každý pamätá. Veľkonočný krojovaný sprievod naprieč dedinou s rebriňákom ťahaným koníkom. Myšlienka od mladých preskočila ako iskra na starších a spustila sa pátracia akcia hodná tajnej služby. Ono dnes zohnať rebriňák už vôbec nie je jednoduché. A tak za každým rohom, naprieč Slovenskom bolo spustené pátranie po použiteľnom voze za prijateľný finančný obnos. Síce to na začiatku tak nevyzeralo, ale v skutočnosti skĺbiť tieto podmienky do seba je dnes takmer nadľudský výkon. Doviezť voz z Oravy, či východného Slovenska je logisticky náročné a nápad na ťhanie voza za osobákom cez republiku bol našťastie hneď na začiatku odsúdený na zánik. Ale čas bežal a bežal, čo spôsobovalo mdloby slabším povahám zúčastneným na tomto tajnom projekte. Roztočenou špirálou hľadania sa pátranie nakoniec vrátilo na začiatok, na miesto činu.



Vďaka r. Osvaldikovej sa objavil parádny rebriňák priamo doma v Zohore. Netrvalo dlho a slovo dalo slovo a voz venovaním vymenil Ukáčových stodolu za Topeňových stodolu.

Hoci to nebolo pôvodným zámerom, ale tento presun bojovej techniky spustil akciu upratania cieľovej stodoly, podobnú starej známej akcii „Z“ zo starých čias. Vďaka folklóristi, ešte dnes by tam nebol poriadok, nebyť vás.

Ale toto celé bol vlastne len začiatok. Študovanie materiálov, kronik a rozprávání starších spoluobčanov vyústilo v predstavu, ako má rebriňák na konci vyzeráť. Napriek tomu, že celkový stav vozidla bol na pohľad dobrý, STK-čku by v pôvodnom stave nezískal. A tak folklórna nielen mládež pod vedením Fera Grelika začala s detailnou obnovou. Voz bol do detailu zdokumentovaný a následne rozobraný. Kompletné očistenie na zdravý podklad spolu s výrobou niektorých poškodených častí zabralo asi najviac času.



Rovnako nemalé sústo času a financií si vyžiadala finálna povrchová úprava. S blížiacim sa termínom Veľkej noci sa už dielo blížilo k cieľu. Babka Terka ešte pridala lavice na rebriňák „keré enem do Mariétalu sa vozit mohli“ a bolo hotovo.



Teda čiastočne. Zohnať koňa s vodičom, tiež chvíľu trvalo.

A čo by to bol za sprievod bez hudby, pesničiek a celého toho divadla, na ktoré sme sa vlastne všetci tešili najviac? Celkom detailne vymyslený plán finálnej akcie z papiera začal skúškami prechádzať do života. S blížiacim sa termínom premiéry boli čoraz intenzívnejšie stískané chytré telefóny a stránky s predpoveďami počasia začínali každú debatu. Dohoda znela jednoducho: „Ak nebude pršať a nebude zima, bude akcia.“ S blížiacim sa termínom vzrušenie menilo aj toto predsavzatie. Pár dní pred Veľkonočným pondelkom sa už dohoda zmenila na: „Keď nebude pršať, akcia bude.“ A ako to bolo nakoniec? Aj zima bola, aj pršalo, aj akcia bola. No, kto by už toto vzdal?



Dnes ľudia často pred veľkonočnými zvykmi utekajú z domov preč. Dnes ale nielen ja viem, že zostať doma sa oplatilo. Po veľmi dlhej dobe opäť vychádzal z dvora vyzdobený koník s vyzdobeným vozom sprevádzaným spevom a veľkonočnými vinšovačkami. Našej babke sa to tak páčilo, že ani zima jej nebolo. A páčilo sa každému, kto vyšiel von a pozrel sa, každému u koho sprievod zastavil, každé auto prechádzajúce dedinou spomalilo a kochalo sa parádou v krojoch.

Dedina, teda tá naša má istú jedinečnosť. Opäť tu vznikajú tradície. O to je to krajšie, že za aktívnej účasti mladých. Máme tu takú „mladú históriu“.

Juraj Mackovič

13. Farský ples v Zohore

Stretnutie ľudí, ktorí chcú podporiť dobrú vec. Stretnutie ľudí dobrej vôle. To všetko ukrýva názov Farského plesu v Zohore. Toto stretnutie sa podarilo pripraviť už trinásťkrát.

Hneď po odznení slávnostných fanfár poželhal plesu a prial dobrú náladu a zábavu všetkým plesajúcim pán farár Miroslav Pokorný. Pomyseľným kľúčom otvorilo bránu 13. Farského plesu deväť tanečných párov Univerzálneho domu tanca z Bratislavy a práve úvodný valčík roztancoval parket. Ladné pohyby tanečníkov vystriedala akrobatická gymnastika nášho mladého Zohorčana – študenta FTVŠ, Ludka Adamčika, ktorý nám predviedol ohromujúcu akrobaciu a silu svalov v spojení s umeleckým predvedením.

Farský ples sa pýši aj inými prívlastkami. Vína vysokej kvality pochádzajú z karpatských viníc a reprezentovali značku vinárstva Neco Estate Winery. O naše jazyčky sa postaral tiež už tradične personál Baru Margit – alias Tigrikovci. Tiež sú už súčasťou našich plesov a patria k „dvojným kuchárom“.

Všetci hostia sa potešili tombolou. Každoročne pripravujeme bohatú tombolu, ktorá prebieha v dvoch zlosovaniach. Aj touto cestou by som rada poďakovala všetkým štedrým sponzorom, ktorí prispeli cennými darmi do tomboly.

O hudbu, tanec a spev sa taktiež tradične postarali dve kapely. Vo vestibule na privítanie a neskôr pri večeri hrala do uška skvelá cimbalová muzika z Hodonína pod vedením Václava Kovářika. Vo veľkej sále hral Band Otta Kollmanna, ktorý nás previedol slovenským popom. Spomínali sme s Elánom, Desmodom a inými až do rána bieleho. Troškou do vienka prispieva taktiež výťažok z kvetinového tanca. Výpoveď víťazného páru ma veľmi milo prekvapila: „My sme z Marianky a chodíme na farský ples už sedem rokov, ale nikdy sa nám nepodarilo vyhrať kvetinový tanec. Teraz sme si to nenechali zobrať a veľmi sa tešíme.“ Takéto ohlasy vždy potešia, keď sa dobré chýry o našom plese šíria aj za hranice Zohora – „hen až do Marietálu“.



Výnos z 13. Farského plesu v Zohore bude opäť venovaný, ako inak, do kostola. Zisk je určený na ozvučenie kostola, aby sme „dobre čuli slovo Boží“. Pevne verím, že napriek tomu, že mnohí Zohorčania uprednostnili návštevu hôr a prírody v predĺženom víkende, že sa nám podarilo vytvoriť perfektnú zábavu pre všetkých plesajúcich a taktiež, že získaná finančná čiastka podporí opäť dobrú vec.

Ďakujeme všetkým: organizátorom, kuchárom, tlačiarom, sponzorom, obsluhu, dámam na bráne – trom sestrám Žofke, Stázke a Aničke, tetám v šatni – Julke a Irenke, Obecnému úradu v Zohore, Farskému úradu v Zohore, rodinám organizátorov plesu, že boli s nami trpezliví, skrátka všetkým, ktorí podali pomocnú ruku. Vďaka patrí aj našim milým dôchodkyňiam za koláčiky. Boli skvelé a hneď sa minuli.

A čo dodať na záver? Tí, ktorí boli na plese – tí vedia: „IČH – DU, strašne rádži Vás uvidíme aj na ďalšom farskom plese v roku 2018.“ Dovozenia priatelia.

Andrea Smreková – za plesový výbor

Z rozprávky do rozprávky

Do pošty Zohorského Hlasu nám prišla milá pozvánka od akademickej maliarky Lenky Andrášiovej – Boťanskej na výstavu jej ešte len 8-ročnej žiačky Veroniky Gulabovej.

Fúha, hovorím si, tak to sa musím ísť pozrieť. Slávnostné otvorenie výstavy sa konalo v piatok 28. apríla v poobedných hodinách. Vonku lialo a ja celá zmoknutá som trielila na bicykli, aby som stihla začiatok. Sláva, prišla som načas a zostala som v nemom úžase. Výrazný talent, ktorý Veronika má, sa odrážal na každej jednej kresbičke, ktoré si všetci prítomní mali možnosť prezrieť. Hlavným motívom viacerých obrázkov boli koníky, rodina, príroda. V ôsmich rokoch sa môže Veronika pochváliť aj tromi ilustrovanými rozprávkovými lepoprelami. Na výstave sa nachádza aj bábkové divadielko Doribaba. Gratulantov bolo veľa a nechýbal ani p. starosta, p. učiteľka Smreková a kamarátky a spolužiačky Veroniky, rodina a iní hostia.

Veroniku som spoznala len nedávno, keď prišla so svojou maminou a sestrou Kristínkou prihlásiť sa do knižnice. Je žiačkou základnej školy v Zohore a je to také milé malé žieňa, veľmi skromné a prítluné ako mačiatko. Na prvý pohľad si ju musí každý obľúbiť. Samozrejme, keď prišla do knižnice, hneď som sa jej spýtala, na jej záľubu v kreslení. Vôbec ma neprekvapila jej odpoveď: „No, bola to pani učiteľka z materskej škôlky Janka Cabadajová.“ Ona ako prvá upozornila Veronikíných rodičov, že ich dcéra je výrazný talent a že by bolo dobré, aby v kreslení pokračovala. Mamina neváhala a začala hľadať, a čuduj sa svete nemusela chodiť ani ďaleko, pretože len pár krokov od ich domu, na rohu ulice Nad potokom a Nový rad

býva ak. maliarka Lenka Andrášiová – Boťanská, ktorá maľbu študovala u známeho akademickeho maliara Jána Mudrocha. Tá nezáváhala ani na chvíľku a Veroniku zobrala pod svoje ochranné krídla a začala sa výučba, ktorá už začína prinášať prvé ovocie.

Výstava bude otvorená počas mesiaca máj vždy v piatok, sobotu a v nedeľu od 16:00 do 18:00 hodiny. Neváhajte a choďte sa pozrieť do domu na ulicu Nad potokom č. 5, veď nie každý deň príde na svet človečik, o ktorom už teraz môžem povedať, že nám vyrastá v Zohore ďalšia ilustrátorka a maliarka. Tá prvá je Veronika Ort-Mertlová (Cabadajová) a môžeme sa pochváliť, že dve jej knihy máme v knižnici.

Milá Veronika, držíme ti palce, nech sa ti v tvojej tvorbe darí a tešíme sa na ďalšie tvoje výstavy.

Za redakciu ZH J. Ščepánková



Mesiac knihy

Kniha má pre mňa veľký význam už od útleho veku. Ako malé dieťa si pamätám na leporelo s názvom *Môj macík*, potom prišli klasické rozprávky ako *Červená Čiapočka*, *Rozprávky o psíčkovi a mačičke* a veľa iných krásnych príbehov. Od rozprávok som sa s narastajúcim vekom posunula k mayovkám a dievčenským románom, no a v dospelosti čítam všetko, či už je to literatúra pre deti alebo pre dospelých. Proste knihy ma sprevádzajú celým mojim životom a dokonca mám aj to šťastie, že sú aj hlavnou náplňou mojej práce, ktorá ma nesmierne baví. Ďalšia vec, čo ma baví na mojej práci, je komunikácia s ľuďmi a hlavne s deťmi. Tým, že sa zohorská knižnica nachádza v priestoroch základnej školy a ešte k tomu v budove, kde je školský klub detí, mi umožňuje vychovávať si čitateľov už od malých – tých najmenších žiačikov.

Áno, i tento rok sa konal v marci slávnostný zápis prvkov do knižnice. Už od začiatku školského roka nesmeli nakúkať do knižnice a nevedeli sa dočkať dňa, kedy sa budú môcť pyšiť titulom „čitateľ knižnice“ a dostanú svoj prvý čitateľský preukaz. Ten deň prišiel a oni hrdovo vstúpili a svojimi štebotavými hláskami zaplnili priestory knižnice. Čakalo tu na nich množstvo krásnych kníh a hodinka, ktorú sme spolu strávili v ich spoločnosti ubehla ako voda a museli sme sa rozlúčiť. Odchádzali s odznakmi na prsiach, aby každý, kto ich v ten deň stretol, vedel, že aj oni sú už „velkáci“ a vedia čítať, ale čo bolo najhlavnejšie – že sú čitateľmi knižnice.

Na stretnutie s literatúrou prišli aj ich starší kamaráti z druhých, tretích, ale aj štvrtých ročníkov, a aj tí menší z materskej školy.

Knižnica spolupracuje s klubom detí nielen v marci, ale počas celého roka. Žiaci druhého a tretieho ročníka s pani učiteľkou Jarkou Stachovou čítali knihu od Nataše Tánskej *S dievšikom sa nehráme*, a keď Bratislavský samosprávny kraj vyhlásil súťaž „Vráťme knihy do škôl“, kde sa mohli prihlásiť šikovní maliari, ale aj spisovatelia, ani chvíľku sme nerozmýšľali a išli sme do toho. Prizvali sme aj deti z výtvarného krúžku Materinka pri materskej škole, ktoré namaľovali krásne obrázky Pippi Dlhej Pančuchy a andersenových spáčov, ktorí kreslili návrh knihy *Dievčatko zo zápalkami*. Teraz už len čakáme na výsledky.

Veľa krásnych stretnutí sa konalo počas marca v našej knižnici, ale i mimo nej, ale aj tento rok top akcia bola Noc s Andersenom. Každý rok je pre mňa a pani učiteľku Irenku Čisárovú ťažšie a ťažšie vybrať 25 detí, ktoré si zaslúžia zúčastniť sa Noci s Andersenom. Máme veľmi veľa šikovných žiakov a čitateľov, a keby to bolo len na mne, beriem všetkých, ale bohužiaľ kapacita našej knižnice nám to nedovolí.

Pre spáčov sme si pripravili program, na ktorý určite nezabudnú. Ak ste náhodou posledný marcový piatok v skorých večerných hodinách videli k oblakom letieť pestrofarebné balónky, tak vedzte, že to do neba alebo do vesmíru leteli tajné želania našich – vašich detí a, ak sa vám zdalo,

že niekde na blízku plieska bič, tak veru plieskal. Bolo to úvodné predstavenie pána Igora Hraška, jeho manželky Renátky a ich synov Štefka a Janka, ktorí prišli medzi nás v krásnych krojoch. Pán Igor si so sebou priniesol zázračnú tašku, z ktorej postupne vyťahoval hudobné nástroje rôznych druhov, od tých najmenších až po tie najväčšie. Ale aby som neklamala, ten najväčší sa mu tam nezmestil. Všetky nám ich postupne predstavil a samozrejme aj predviedol, ako sa na ne hrá. Popri hraní na hudobné nástroje nás p. Hraško potešil nádherným spevom, s ktorým by sa pokojne mohol prihlásiť aj do televíznej súťaže „Zem spieva“. V čase, keď si majster svojho remesla musel troška oddýchnuť, prišla na scénu pani Renátka, ktorá predviedla deťom, ako sa paličkujú, ako si dievčatá môžu ozdobiť veľkonočné vajíčko pre šibáčov, z drôtika a kameňa vyrobiť krásnu ozdobu, povyšovať obrúsky.

Bol to neskutočný zážitok nielen pre decká, ale aj pre našich hostí – p. riaditeľku základnej školy Ľubicu Štefanovičovú, p. zástupkyňu školy Janu Koporcovú a p. učiteľku z materskej školy Janu Cabadajovú a určite aj pre mňa. Zahanbiť sa nedali ani chlapci Janko a Štefko, ktorí pomáhali raz mamine, potom zase ocinovi. Na záver sme si spoločne zaspievali pesničku *Čierne oči*.

Po úžasnom kultúrnom zážitku bolo treba doplniť palivo v podobe pizze od Tigríka a koláčika od mamy, lebo tie od tej „mojej“ sú najlepšie. Aspoň tak chválili deti šikovnosť svojich mamičiek. Dokonca Erik Esterle iné ani nechcel ochutnať, ešteže ich mal plnú škatuľu. A mal pravdu, boli super.

Po večeri prišla na rad rozprávka od Hansa Christiana Andersena „*Dievčatko zo zápalkami*“ v podaní p. Janky Cabadajovej a potom, ako som už spomínala, deti kreslili návrh na obal knihy. Maľovali so špeciálnymi olejovými kriedami.

Ani sme sa nenazdali a prišiel čas, kedy sme sa museli premiestniť z knižnice do školskej triedy, kde už na našich sedmospáčov čakali „spacáky“. Nevieť, či sme ich tak unavili alebo sa niečo zvláštne vznášalo v povetrí, ale prvýkrát za tých deväť rokov, čo robíme Noc s Andersenom, nám decká už o jednej hodine v noci všetky spali.

Noc s Andersenom je vždy takým vyvrcholením mesiaca knihy.

Knihy, knižnica, knihovníčky, kníhkupectvá, kráčajú spolu ruka v ruku a budú tu dovtedy, pokiaľ nás čitateľ bude chcieť a potrebovať, a chválabohu zatiaľ nás chce a potrebuje.

J. Ščepánková



Biblická olympiáda 2017

Dňa 21. marca 2017 sa súťažný team základnej školy (v zložení: Katka Šimoniková, Tímka Valovičová a Svetlanka Martinková) zúčastnil dekanátneho kola Biblickej olympiády, ktorá sa konala u bratov Minoritov v Karlovej Vsi v Bratislave. Celá súťaž začínala svätou omšou, ktorú slúžil školský dekan Štefan Herényi a pokračovala patričnými súťažnými

disciplínami. Nedalo mi a opýtal som sa ich, ako sa na súťaž pripravovali. Všetky tri dievčatá odpovedali rovnako: „Pán farár M. Komorný nám dal materiály, ktoré sme si mali naštudovať. Mali sme na to 6 mesiacov, ale keďže my sme šikovné a múdre, nám stačil len jeden mesiac.“

Naše reprezentantky sa umiestnili na krásnom 2. mieste a stali sa úspešnými riešiteľkami olympiády. Žiaľ, do arcidiecézneho kola už nepostúpili – nevedí, o rok sa budú pripravovať dva mesiace a možno sa im podarí vyhrať a postúpiť. Budeme im držať palce.

Dievčatá, ďakujeme Vám za vašu reprezentáciu a venovanie svojho voľného času na úkor štúdia patričných Biblických kníh. Vďaka patrí aj nášmu p. farárovi Miroslavovi Komornému, ktorý pripravoval žiacky po vedomostnej stránke.

B. Šteffek



Stavanie mája

30. apríl patrí krásnej tradícii – stavajú sa máje. Kedysi ho stavali mládenci dievčatám súcim na vydaj. Dnes sa tento symbol stavia už len z pripomienky dávnych tradícií našich predkov.

U nás je to dlhá tradícia, ktorú zachovávajú hasiči. Stavanie mája pred kultúrnym domom, už po tretí rok vystriedal priestor pred hasičskou zbrojnicou. Očakávaný okamih spríjemňovala hudba v podobe kapely „Delobuch“ a samozrejme hasičský bufet. Pomaly nastával okamih, kvôli ktorému sme všetci prišli. Dievčatá spoločne s deťmi ozdobili korunu stromu pestrofarebnými stužkami a rad nechali na silákov. Za pomoci lán, rebríkov a samozrejme silných chlapov sa máj začal dvíhať. Diváci s obdivom pozerali, ako sa máj pomaly dvíha hore. Ved' nie je len tak zdvihnúť cca 22 metrov vysoký strom, len za pomoci vlastnej sily. Za potlesku divákov máj zapadol na svoje miesto a dnes nám pripomína túto krásnu tradíciu.

Týmto by sme sa chceli poďakovať všetkým, ktorí pri stavaní pomohli a všetkým Vám, ktorí s nami prišli osláviť tento sviatok.

Vaši HASIČI



Krátke správy z domova i zo sveta

V Čechách, presne na zámku v Kostelci nad Černými lesy sa konal už 7. ročník súťaže v poľovníckom trúbení a vábení zveri. Súťaže sa zúčastnil aj Zohorčan Jakub Badrna a v kategórii Lesnice in B získal prvé miesto. Blahoželáme.

Novú súťažnú sezónu začali aj mažoretky Ema, Sandra, Júlia a Johanka. Zo súťaže v Sobotišti si odniesla Ema zlato v kategórii Duo baton kadet, Júlia, Sandra a Johanka si odniesli až dve zlaté medaily a to v kategóriách Mini baton kadet a vo veľkej formácii baton kadet. Zároveň sa mažoretky ELLA stali najkolektívom roka 2016 pri príležitosti oceňovania športovcov roka mesta Malacky.

Dňa 7. 4. 2017 sa Materská a Základná škola v Zohore zapojili do verejnej zbierky Deň narcisov, ktorú organizuje Liga proti rakovine. Občania mali možnosť prispieť do pokladničiek, s ktorými po dedine chodili žiaci so svojimi p. učiteľkami alebo do pokladničky v materskej škole. Spolu sa vyzbieralo 915,56 eur. Ďakujeme!

Prvomájovým oslavám už odzvonilo, ale ešte stále sa nájde zopár jednotlivcov, ktorí si dajú tú námahu a nám skôr narodeným pripomenú časy, keď sme chodili s mávadlami do sprievodov. No tým mladším ukážu, ako nám bolo na 1. mája veselo. Manželia Novotní v pekárni na Domkárskej ulici pripravili pre svojich zákazníkov, ale aj okoloidúcich prvomájové oslavy, kde nemohla chýbať dobrá pečienka, skvelá hudba v podaní detskej skupiny Vega a transparenty s názvom „NECH ŽIJE 1. MÁJ.“ a „PRACOVNÍCI PEKÁRNE POZDRAVUJÚ 1. MÁJ.“ Super akcia!

Národného behu Devín – Bratislava 2017 sa na štart postavilo takmer 12-tisíc bežcov vo viacerých disciplínach. Trať hlavného behu „Veľký Devín“ merala 11 625 metrov. Medzi bežcami sa mihli aj Zohorčania – Juraj Badrna, Roman Švajdlenka, Miška Sekerešová. Klobúk dolu pred vašou odvahou priatelja. Blahoželáme!

Začiatkom marca začala jarná časť hokejbalovej súťaže Morava – Juh v kategórii mladší žiaci a prípravkari. Mladší žiaci v turnaji na domácej pôde s Kyjovom, Brnom a Sudoměřicami, všetky zápasy vyhrali. Na pôde súpera vyhrali tri zápasy a jeden prehrali.

Prípravkari sa zúčastnili turnaja v Brne, v Sudoměřicách, kde vyhrali štyri zápasy, a Laura Rybárová získala cenu fair play. Miniprípravka si zahrala na turnajoch vo Veselí nad Moravou a Hodoníne. Najmenší hokejbalisti si zápasy užívali.

Počas zápisu do prvej triedy na Základnej škole Zohor sa konal aj hokejbalový nábor. Záujem bol veľký, môžeme sa tešiť že sa základňa hokejbalistov rozrastie o ďalších nových hráčov.

Žiaci základných škôl si už tradične v marci merajú sily v prednese poézie a prózy. Nebolo tomu inak ani tento rok. Porotu tvorili pani učiteľky a žiaci boli rozdelení do troch kategórií. 1. kategória (2. – 4. ročník) próza: 1. miesto Hana Zálesňáková, 2. miesto Zuzana Marošová, 3. miesto Ema Brauneckerová, poézia: Laura Strošová, Adam Sabol, Alex Hrodek, druhá kategória (5. – 6. ročník) próza: Albert Matlovič, Nikol Havlíková, Martin Cenko, poézia: Karolína Havlíková, Alexandra Rexová, Sebastian Benkovič, tretia kategória (7. – 9. ročník) próza: Richard Prieložný, Martina Kovárová, Adriana Búriková, poézia: Daniela Ivanická, Anna Šimčíková, Natália Hrebeňová. Všetci víťazi postúpili do obvodného kola v Stupave, kde sa Daniele a Richardovi podarilo postúpiť do okresného kola v Malackách z prvého miesta a Albertovi z druhého a Hanka si vyrecitovala tretie. V okresnom kole Daniela vybojovala úžasné 3. miesto. Recitátorom blahoželáme!

J. Ščepánková

Divadelný spolok ŠÁCHOR



Chceli sme nahliadnúť trochu aj do divadelnej kuchyne a zisťovali sme, čo nové sa v nej varí. Na MENU v jedálnom lístku sme našli hneď dva chody. Prvým je pripravovaný druhý ročník divadelného festivalu TRAKTÉR 2017 – prehliadka ochotníckych di-

viadiel. Kto nemal možnosť spoznať túto akciu minulý rok, bude môcť tento. Trochu sa vám ho pokúsime priblížiť.

Mnohí z vás nemuseli vopred vedieť, čo festival priniesie. Plagáty a pozvánky sľubovali emotívny zážitok, plný rozmanitých chutí v podobe nových divadelných predstavení. Festival otvorilo nám známe Záhorácke divadlo zo Senice, ktoré u nás hralo už viackrát. Potom vystúpili naši susedia z Lozorna - divadlo Vadidlo. Prezentovalo sa i divadlo zo ZŠ Zohor – Črienka a naši kamaráti z Častej - Divadlo na kolene. Spolu teda 5 divadelných súborov, ktoré počas dvoch víkendov ponúkli divákovi 6 hier. Na festivale si mohli z ponuky vybrať ako seniori, tak i deti, naozaj bolo z čoho.

Organizátori nadchádzajúceho ročníka festivalu nám dovolili nahliadnúť pod pokrievku. A tak vám teraz prinášame úplne čerstvé informácie o tom, na aké predstavenia sa môžete tešiť. Na druhom ročníku vystúpi až 7 súborov, predstavia sa nám v žánrovo pestrých divadelných hrách a nebude chýbať ani bábkové predstavenie pre deti. Pozvanie na festival prijal **Divadelní spolek bratří Mrštíků** z BOLERADÍC (z Moravy), ktorý sa venuje ochotníčine už 120 rokov a má na svojom konte nespočetne veľa odohratých hier. Následne ku nám zavíta divadlo **Svätopluk** z HODONÍNA (z Moravy), ktoré vôbec nezaostáva za Boleradicami, či už históriou alebo počtom odohratých hier. Zo SENICE ku nám príde **Záhorácke divadlo** s bábkovou hrou a predstavia sa aj dva mládežnícke súbory, jeden z IVANKY PRI DUNAJI – **Naše divadlo** a z BRATISLAVY kresťanský súbor Univerzitného pastoračného centra - **Divadlo Christoffer**. Nebude chýbať ani divadlo pri ZŠ Zohor - **Črienka** a aj náš domáci **Divadelný spolok ŠÁCHOR**.

MENU v skutku bohaté a pestré, plné chutí a pôžitkov. My sa už teraz tešíme na návštevníkov a ochotníck-

ych hercov. Festival sa na základe podnetov návštevníkov presunul z pôvodného termínu v septembri na november. Lístky budú v predpredaji i tento rok mesiac vopred a bude možnosť si zakúpiť i permanentku na celý festival.

3. diel s názvom BREVIÁR TECINY FRANCINY

Podarilo sa nám objaviť nový delikátny PREDKRM a tým je dlho očakávané tretie pokračovanie TRILÓGIE o Zohorskej záhoráckej náture. Šáchor inscenoval v roku 2005 prvý diel trilógie, „**Hrachovú polévkú**“ a v roku 2008 druhý diel „**Nevejescino koleno a k temu svadební omáčka**“. Každý z nich viac krát úspešne reprízoval v širokom okolí a stali sa obľúbenými aj vďaka dobrým hereckým výkonom, vtipným rekvizitám ako bolo „prasiatko“ a aj kvôli krásnym ľudovým piesňam spievaným naživo.

Teda, čo nám pripravili v kuchyni divadelného spolku Šáchor po 9 rokoch? Tretí diel s názvom BREVIÁR TECINY FRANCINY. Vôbec sa nemusíte trápiť ak nevieť čo je breviár, všetko vám herci prezradia už v októbri. Tentoraz nás hra zavedie do rokov 1944 – 1945 v Zohore. Na tie si mnohí z vás iste pamätáte. No nie, aby vojnu pripomenula, ale aby vyzdvihla hrdinstvo ľudí v našej dedine počas vojny. Aby sa nezaбудlo. Ako v prechádzajúcich dieloch, aj v tejto časti doplní atmosféru hry spevácky súbor Vernosť s krásnymi, naživo spievanými folklórnymi piesňami.



Proč sa v kulturáku večer svíci?

Divadelný spolok Šáchor začal usilovne pripravovať **obnovenú premiéru VEĽKÉHO KLENOTNÍKA**. Túto hru napísali maďarskí autori Karinthy Frigyes a Majoros István a do slovenčiny ju v roku 1957 preložil Ján Kalina. Režisér v tejto hre videl myšlienky, ktoré by mohli osloviť i dnešných divákov. Je až prekvapivo zarážajúce, že motív krádeže peňazí vo vedení podniku je aj po takmer 60 rokoch stále aktuálny. Korupcia, podplácanie, atď. A kde sú hodnoty?

Andrej Lacko ako režisér ich vidí v postoji jednotlivca. Každý z nás môže robiť pozitívne a dobré rozhodnutia, ktoré v súčte môžu náš svet urobiť lepším. Tak isto je to aj v tejto hre, kde sa autor zamýšľa nad paradoxom, že najpocitivejší je vlastne zlodej, ktorý sa len snaží „zarobiť si“ na živobytie. Jedného dňa dostane životnú ponuku, ktorá sa neodmieta. A až pri nej sa ukáže, aký je v skutočnosti jeho charakter a aké hodnoty vyznáva. Nielenže dostáva na starosť riadenie veľkej fabriky na výrobu ocelového náradia, ale zrazu zodpovedá za tisíce zamestnancov, ktorých táto práca živí a rozhoduje o takom množstve peňazí,

o akom sa mu ani nesnívalo.

Na mieste je otázka - podľahne takému veľkému pokušeniu? Zobrať si do vrecka aspoň niečo pre seba, keď sa nikto nedíva. Alebo odpísať niečo z majetku? Veď sa to v daňovom priznaní zamaskuje... Trápilo by ho vôbec, ak by fabrika skrachovala a o prácu a zdroj obživy by prišli stovky zamestnancov?

Áno, sú to ťažké otázky a dilemy aj dnešného každodenného života, a práve preto nám režisér s divadelným kolektívom chcú ukázať na tomto príbehu, že sa to dá. Dá sa všetko dobre spravovať, urobiť a viesť podnik. Prekľučkovať pokušeniami a zostať dobrý, verný a čestný. Nikto netvrdí, že to bude jednoduché. Pocit z dobre vykonanej práce, čisté svedomie a spokojnosť tých, čo nás milujú je však nadovšetko. Čo poviete, neskúsime to aj my?

A ako to dopadne? Bude sa hlavný hrdina držať záväzkov, ktoré na seba vzal? Vydrží tlak okolitého sveta a pokušenie moci peňazí?

Prežite spolu s nami príbeh plný emócií!
 Pozývame Vás do kultúrneho domu
v sobotu 3. JÚNA o 19:00
a v repríze v nedeľu 4. JÚNA o 16:00.

Jeden z dôvodov, prečo sme sa rozhodli obnoviť túto hru je ten, že v predstavení budeme počuť pesničky, ktoré pre túto hru zložil už nebohý skladateľ a náš rodák, skvelý Dominik Haramia. ČEŠŤ JEHO PAMIATKE. Tie si vypočujete v živom podaní číperných speváčok spevokolu VERNOSŤ pod vedením Nelky Róhrerovej a s textami piesní od šikovnej textárky Magdalénky Ščasnej (rod. Haramiovej).

Divadelný spolok ŠÁCHOR pre vás pripravil aj malé prekvapenie v podobe nových hercov. Tí sa usilovne pripravujú, aby ukázali svoj talent a podali silný herecký výkon, ktorý Vás strhne a pomôže prežiť chvíle napätia, dilemy, ale aj veľkej lásky. Príďte ich podporiť.

S láskou, divadelný spolok ŠÁCHOR



Čertova čižma,

alebo akoby som to nazvala, Čertova koža? Ale na tom sa nič nemení, pretože koža – čižma všetko bolo, a čo sa dialo na javisku je úplne jedno.

Veľmi som sa potešila, z počutia som vedela, do čoho idem. Nechcem tu hodnotiť, ale opísať svoje pocity z hry. Fandím všetkým amatérskym divadlám a Šáchoru zvlášť. No, priznajte, kto z vás by sa postavil na javisko a robil takéto čertovské šaškoviny. Len som bola prekvapená, že tu bolo tak málo ľudí. Viem, toto už boli reprízy, ale ja som si očami plných sĺz od smiechu vychutnávala nedeľné popoludnie.

Jasné, hneď na úvod ma očarila rodená herečka kráľovná – Mirka Jurkovičová. Miri, ten titul kráľovná ti v plnej miere pristal. A to páňča – Adrianka Kovárová, pri tebe bolo úchvatné. A teraz Soni, o tebe skromnej to dievčine by som nepovedala, že sa vieš takto odviazať. Tvoja pýcha a nadradenosť v službe Lucifera nemá ... ďalšia herečka na obzore.

No, a tí dvaja neposlušní šibalskí čertíci v podaní Jurka Mackoviča a Peťa Černého nemali chybu. Ja ti ich v dedine stretávam ako poctivých, skromných, rodinných členov rodiny a oni sa vzápätí premenia na pojašených čertov. A tak sme si ich čertovské paródie užili až sme sa do-

stávali do tranzu brucha bolenia od smiechu. Oni v tej hre boli ozaj čerti.

A čo pán Lucifer? Sebavedomý frajer – Karol Lacko. Skromný gazda v podaní pána Martina, jeho dcérka – Kristínka. Čo mi z tých dvoch škôlkarských Kováriek vyrástlo. Ale veď oni boli také uhanbené, patrí im veľká jednotka.

A ešte „kultúrna vložka“ v podaní speváčok a Nelky Rohrerovej.

Veselý dej, plný veselých nápadov. O to sa pričínal režisér Andrej Lacko. Vďaka všetkým hercom, ktorým tieskam i teraz. Prežila som a nielen ja, krásne nedeľné popoludnie.

V duchu medzi tieskaním som si vravela, že by sa ozaj uživil aj vo veľkom divadle. A to som im aj po predstavení povedala. Vystískala som si ich, popriala všetko dobré. Vďaka za krásny zážitok a ani som nemusela do „národného“. A myslím to úprimne a zo srdca.

Vďaka Andrej, vďaka Lackovci, vďaka všetci herci!

A teším sa na Klenotníka.

T. Didáková

Z klenotnice zohorskej autorskej a interpretačnej hudby František a Dominik Haramia

Občianske združenie ARS EOS v rámci svojho programu pre obec Zohor pokračuje v spomienkach na významné osobnosti zohorskej kultúry. Po spomienkových večeroch na **Alojza Struhára, Albína Brunovského, Michala Ščepánka** usporiadalo 27. 4. 2017 v KD spomienku na ďalšie významné osobnosti hudobného života našej obce – **Františka a Dominika Haramiu**.

Kapely **Ščepánkovci** i **Haramia Five** sú pojem a dnes už len nostalgickou spomienkou na vynikajúce zábavy pre všetkých bez rozdielu veku v Zohore, na Záhorí, na Slovensku i v zahraničí. Spomienka bola súčasťou, resp. dopĺňala program Cirkevného speváckeho zboru **GLÓRIA** k 25. výročiu jeho pôsobenia pod názvom Glória. František a Dominik Haramia boli a sú jeho neoddeliteľnou autorskou a interpretačnou súčasťou. František Haramia zložil pre Glóriu veľa vzácnych piesní s jeho nezameniteľnou originálnou harmóniou a vnútornou silou. Glória si obidvoch uctila zaspievaním autorských ľudových i cirkevných piesní Františka Haramiu. Program uvádzala Gitka Benkovičová a spolu s Oľgou Hladíkovou premiérovito zaspievali pieseň Františka Haramiu „Mojím zlatým rodičom“ s textom Romana Haramiu.

František Haramia



František Haramia v Nórsku

Narodil sa 14. 4. 1934 v Zohore a zomrel 23. 11. 2004. Zomrel a bol pochovaný v tie isté dni a v tom istom roku ako náš pán farár **Ján Rybár**, ktorého si nesmierne vážil.

František bol starší o desať rokov od brata Dominika a bol akýmsi vodcom dvojice. Prebral od otca vzťah k hudbe, začal sa veľmi skoro učiť hrať na hudobné nástroje a jeho cesta prirodzene viedla na Štátne konzervatórium v Bratislave, kde študoval hru na hlavný nástroj trombón a obligátny klavír. Študoval u prof. Beneša, u ktorého cez tvrdé cvičisko prešli len tí najlepší z najlepších a rovnako aj u veľmi prísneho prof. Andreja Očenáša, ktorý bol v rokoch 1950 – 1954 riaditeľom konzervatória.

Spolužiakom Františka Haramiu bol jeho najbližší priateľ Michal Ščepánek. Hudba bola pre nich všetko. Na cvičenie využívali každú možnú chvíľu a minútu. Až tak, že ráno, keď nastúpili na vlak do školy, zavreli sa v kupé a tam cvičili. Ľudia hovorili: „Hen blázni sú už tu a hrajú!“

Ovládal bezchybnú hru na trombón, trumpetu, el. gitaru, basgitaru, bicie, tubu, organ.

Pôsobil v Symfonickom orchestri Slovenského rozhlasu, v Orchestri divadla Nová Scéna a počas vojenčiny v Posádkovej hudbe v Bratislave.

Syn Roman hovorí: „*Otec chcel byť zubár, možno preto ma navigoval na medicínu. Nesplnené ambície rodičov často odnesú deti.*“

Od 14-tich rokov hral bez prerušenia na svadbách v rodnej obci i po celom Slovensku.

Založil hudobnú kapelu **Záhoranka** (1967 až apríl 1970), s ktorou vyvážal slovenskú ľudovú hudbu do celého sveta. Jej členmi boli aj Zohorčania – brat **Dominik, Ervín Kostka** (saxofón), **Jarmil Štefanovič** (saxofón a klarinet) a **Peter Ožvold** (bicie), jeho otec bol bývalý pekáč. Nesmieme zabudnúť ani na ďalšieho významného zohorského hudobníka **Emila Fajtu** (lesný roh), ktorý hrával v Košickej filharmónii. So Záhorankou spieval aj **Anton Baláž**. Na angažmán kapely na Balkáne sa viaže príhoda. Keď leteli tam alebo späť, ich lietadlo spadlo...

František neskôr založil tanečnú skupinu **Haramia Five**, ktorej repertoár bol pol na pol ľudová a tanečná hudba. Jeho syn Roman spomína: „*V roku 1968 sme za ním cestovali do Hamburgu. Vtedy ich bolo tuším osem, a tak sa ešte stále logicky nemohli volať Haramia Five. V šesťdesiatom ôsmom po sovietskej invázii do Československa sme so sestrou Magdalénou aj začali chodiť v Hamburgu v septembri do školy (otec bol prísny). Nevedel, čo má urobiť – zostať alebo ísť domov. Niekedy v decembri sme sa vrátili. Po tom návrate sa u otca objavila myšlienka založiť menšiu kapelu 4 – 5 hudobníkov, pretože nejaký čas necestoval za hranice – politické a všelijaké obštrukcie. Tak písal a dával dokopy ľudí. Vznik Haramia Five by som videl na prvú polovicu sedemdesiatych rokov. Keď som bol gymnazista, tuším druhák, boli sme za ním vo Švédsku a to už boli Haramia Five. Písal sa rok 1974 alebo 1975.*“

Kapela účinkovala najmä v Nemecku, ale aj na ceste okolo sveta na luxusnej lodi **Royal Viking Sky**. Pri jej domácom pobyte hrávala v Zohore, okolí a na Slovensku. Pri Haramia Five sa na tejto plavbe vystriedalo v rámci výmen veľa umeleckých telies a spevákov z celého sveta. Loď vyplávala v roku 1977 v Španielsku a v Španielsku v roku 1978 aj zakotvila. Jadro kapely tvorili František Haramia, Dominik Haramia, Ferdinand Šebek, Laco Grehmann, Milan Slávič, Martin Kubálek a Peter Markovský.

František Haramia bol veľmi prísny kapelník. Každý nový člen dostal kompletnú partitúru na svoj nástroj a na skúšku musel prísť absolútne pripravený. Každú skúšku pripravoval veľmi precízne. Skúšali doma u Františka. Významným členom kapely bol Jozef Pavlovič z Kútov. Ako hovorí syn Roman „*Bol absolútna špica. Hovorili medzi sebou, že sa narodil s trumpetou, najprv však išla trumpeta a až potom on. Raz keď hrali v Nemecku a Jozef Pavlovič začal hrať, ľudia prestali tancovať, zostali stáť a počúvali ho.*“

Charakteristickou hudobnou črtou Františka Haramiu a jeho doménou bola tvorba, aranžovanie a hra pre ľudí. Charakteristickou hudobnou črtou Dominika Haramiu bol jazz, improvizácie, aranžovanie. A samozrejme hlavnou črtou obidvoch bola absolútna profesionalita.

Najväčšou vášňou a láskou Františka Haramiu bol chrámový organ. V každom meste, v každej obci, ktoré na Slovensku navštívil, nevynechal ani jeden kostol. Každý navštívil a prosil, aby si mohol v kostole na organ zahrať. Jeho veľmi blízkym priateľom bol významný bratislavský organista Vojtech Gabriel, ktorý hrával v Blumentáli a vo Františkánskom kostole v Bratislave.

František Haramia zložil kompletnú sv. omšu, bohužiaľ zostala nedokončená. Bolo to v začiatkoch spolupráce s Glóriou. V kostole v Zohore uviedol aj svoju bigbeatovú vianočnú omšu.

Jeho životným vzorom, ktorým bol ovplyvnený po celý život, bol Mikuláš Schneider Trnavský. Hlavne jeho harmóniou najmä v piesňach Bože, svetov mocný, Ó Mária, prímluvnica naša a Ježišu Kráľu. Vžíval sa v harmonizácii týchto piesní. Mikuláš Schneider Trnavský bol u Františka Haramiu veľký svetový skladateľ. Jednotný katolícky spevník M. Sch. Trnavského bol jeho celoživotným študijným materiálom.

Syn Roman hovorí: „Spomínam si, že prvý ani nie tak skladateľský vzor ako skôr interpretačný, bol orchester s Tommy Dorseyom, skvelým trombonistom. Kupoval si v zahraničí jeho platne, spolu sme ich počúvali, jednu mám. Potom bolo časovo neohraničené obdobie, keď mu učarovala filmová a scénická hudba. To obdobie korešpondovalo s jeho záujmom o modernú hudbu (Kodály a iní), čo som vôbec nechápal a nepáčila sa mi. Ale otec chcel byť vždy v kontakte so všetkým, čo bolo v hudbe nové. Často, paradoxne, sa mne ako o generáciu mladšiemu človeku páčila staršia hudba ako otcovi. Potom na určitý čas sa hudbe venoval doma, hrával a aranžoval skladby z Bernsteinovej West Side Story.

Bol skôr obdivovateľom dobrých veľkých orchestrov a aranžérov týchto orchestrov – spomínam na obdobie, keď nás doma oboznamoval s orchestrom Jamesa Lasta alebo Nino Rota. Zo skupín 60-tych rokov si nepamätám na žiadnu, ktorá by ho mimoriadne zaujala, ale v 70-rokoch ho, myslím Dominik zoznámil so skupinou Chicago, a tú potom počúval aj on. Dominik ako ruštínar ho zrejme inšpiroval k záujmu o ruských klasikov z Mugučej kučky – Mussorgskij, Rimskij-Korsakov, Glinka a pod. To nadvážovalo u neho na záujem o ruských klavírných virtuózov, najmä Rachmaninova a jeho skladby. Hudba, ktorá ho elektrizovala, bol Prokofievov tanec z opery Rómeo a Júlia – Montagues et Capulets. Samozrejme to bol aj J. S. Bach a iní veľkí svetovej hudby. Bola tu však aj Barbra Streisand a Mireille Mathieu, ktoré veľmi rád počúval.“

Veľký vplyv M. Sch. Trnavského na harmóniu skladieb F. Haramiu sa prejavil pri nahrávaní 1. Vianočného CD Glórie: Vstávajúce pastieri (1992), na ktorom sú jeho nezabudnuteľné, silné melódie a piesne. Taktiež aj v kresťanských piesňach pre cezročné obdobie, ktoré Glória už 25 rokov spieva.

Ďalšou veľkou láskou F. Haramiu boli jazyky. Vedel švédsky, nórsky, anglicky, nemecky, dohodovoril sa japonsky, čínsky. Dokázal osloviť každé publikum v jeho reči, a tým si ho aj získal.

František Haramia mal nesmierny talent učiť. Vedel vzbudiť záujem u detí, motivovať ich. Bol trpezlivý a dokázal u nich vznietiť lásku k nástroju, urobil im učenie hrou. Vyberal im repertoár pre ich radosť a vedel im vytvoriť príjemnú atmosféru. Zbavil ich strachu z hrania.

Dcéra Magdaléna spomína na jeho vzťah ku Glórii: „Otec mal obrovskú radosť a zápal pre Glóriu. Skladal skladby „na mieru“ pre celý zbor i pre jednotlivý 2., 3. aj 4-tý hlas. Pre otca bola česť skladať pre cirkevný zbor. Vopred vnútri počul celú skladbu a vedel ju aj presne na zbor ušiť. Hovoril: „Treba im dať náročnú vec a oni to dokážu!“ Neuspokojoval sa s málom a Glória jeho túžby, predstavy a ciele naplnila!“

Magdaléna ďalej hovorí o otcovom vzťahu k nim – k deťom: „Bol nám nesmierne vzácny, lebo býval málo doma. Najkrajšie sú spomienky, keď sa vracal z dlhých ciest, ako si vždy sadol za kostolný organ a nič nevnímal. Doma som mu sedávala na kolenách, počúvala ako hrá a ticho som hltala všetko, čo mi hovoril. Bol mojím vzorom aj učiteľom zároveň.“

Dominik Haramia

Narodil sa 22. 7. 1944 v Zohore a zomrel 7. 7. 2016.

Dominik bol v škole veľmi dobrý žiak a zo základnej školy chcel ísť študovať na elektrotechniku. Tu ale zasiahol brat František a presvedčil ho o lepšej ceste – na štúdium na konzervatóriu, ktoré skončil v hre na trumpetu a obľúbtý nástroj klavír. Po absolvovaní konzervatória vyštudoval Pedagogickú fakultu UK v odbore hudobná výchova a ruština. Kapela **Haramia Five** hrala rôzne žánre, jej repertoár bol bohatý a hra všetkých členov bola vždy bezchybná. Aranžovanie skladieb bolo

nezvyklé, nové až virtuózne. V roku 1977 dostali spomínané angažmán na luxusnú loď **Royal Viking Sky**, kde sa zoznámili aj so **Stevom Yangom** a Dominik ho potom sprevádzal 20 rokov. Dominikova hra na viacerých nástrojoch je zaznamenaná na singli „Steve Young – JEZEBEL“ (MSM, 1980), na ktorom sa spolu s Karolom Slavkovským podieľal aj na aranžmánoch.

František si získal úžasné meno svojím originálnym aranžovaním skladieb. Keď boli v Nemecku s Haramia Five, dostali nečakanú požiadavku, že večer majú začínať s dvoma hodinami hudby na počúvanie, s čím nerátali a na čo neboli pripravení. František si sadol a v priebehu necelých dvoch dní napísal aranžmány na potrebné množstvo skladieb, aby vyhovel objednávateľovi. Treba však ešte upozorniť, že vtedy sa ešte každá nota písala ručne na notový papier, čo bolo dosť pomalé, internet a počítač nebol. Obidvaja vedeli hrať na niekoľko nástrojov, vedeli dobre spievať a hlavne odhadli, aký repertoár majú v danej situácii hrať, aby uspokojili obecenstvo.

Značnú časť života sa pohybovali v zahraničí a pre Dominika bolo prirodzené naučiť sa nemčinu a neskôr aj španielčinu tak dokonale, čo bolo u neho samozrejme, že plynule čítal knihy v týchto jazykoch. Neskôr sa cestybratov profesijne rozišli, Dominik hral so Stevom Yangom a František hral v Nemecku a Rakúsku. V kapele so Stevom Youngom hral Dominik spolu s Karolom Slavkovským, s ktorým hrával aj po návrate domov a sprevádzali aj Marcelu Laiferovú. Dominik hral od roku 2007 – 2008 zábavy doma a v zahraničí so Ščepánkovcami, kde hral už aj Valér Ščepánek. Od roku 1985 hral Valér v **Haramia Four** v Nemecku (hrali tu v zložení František Haramia, Magdaléna Haramiová a Valér Ščepánek) a v Rakúsku to bol duet s Františkom Haramiom až do roku 1992. Valér hral zo všetkých hudobníkov s Františkom Haramiom najdlhšie – 10 rokov.

Dominik miloval jazz, rád sa započúval do skladieb Mozarta, Vivaldiho, Čajkovského, Beethowena, ale nič sa nevyrovnalo tomu, keď sa



Dominik na svojom poslednom koncerte s Glóriou 2015

mohol venovať deťom a odovzdávať im svoje umenie. Vedel v nich odhaliť talent a ten potom rozvíjať.

Dominik Haramia bol vynikajúci aranžér. Bol absolútne profesijne i ľudsky spoľahlivý a svojmu bratovi bol pevnou oporou. V otcových šlapajach išla aj jeho dcéra Dominika, ktorá vyštudovala priečnu flautu na bratislavskom konzervatóriu. Aj ju spája s Glóriou vianočné CD Polnočná omša, na ktorom hrá spolu so Soňou Urbaničovou party Františka Haramiu pre priečne flauty. Syn Viktor je v súčasnosti taktiež aktívnym muzikantom.

Po vystúpení Haramia Five v Nemecku niekedy v roku 1980 vyšiel v nemeckých novinách (nie je možné identifikovať zdroj) tento článok:

Haramia z Bratislavy

VnočnomklubeFauthvtentomesiacotvoriloponuHARAMIAQUINTET z Bratislavy. Bolo to veľké otvorenie, pretože kapela predviedla hru na mnohých hudobných nástrojoch. Každý jeden z členov kapely hrá aspoň na štyri nástroje. V tomto zoskupení hrajú jeden a pol roka a treba hovoriť o malom zázraku, pretože sa prepracovali k jedinečnému a neopakovateľnému zvuku. Repertoár majú od význačných umelcov a hrajú niekedy až umelecké skladby z najroznejších žánrov, ktoré sú upravené majstrovským aranžmánom.

Jednostrannosť sa im nedá vyčítať, pretože kapelník a otec skupiny František Haramia hrá na trumpetu, pozón, gitaru, klávesy a spev a jeho brat Dominik, ktorého miesto je pri klávesoch, hrá aj na trubku, pozón, flautu a klavír. Ferdinand Šebek, tiež gitarista, hrá aj na priečnu flautu, saxofón a klávesy. Tretím hráčom v skupine je Martin Kubálek - bas a Ladislav Grehmann - bicie, obidvaja sú majstri svojich nástrojov a aj výborne spievajú.

Haramia quintet je všestraný. O polnoci hrajú tradičnú show, vystupujú tu skutoční umelci a ukazujú, ako dobre vedia všetci vytvárať bohatý a čistý zvuk pri mnohohlasnom spievaní. Haramiovci však zahrajú aj ťažkú časť 40. Mozartovej symfónie na dvoch priečných flautách a ďalšie krásne skladby.

Dominik bol súčasťou cirkevného speváckeho zboru Glória, sprevádzal ho na tradičných a populárnych vianočných koncertoch hrou na klavíri. Veľkou vzácnosťou týchto koncertov bolo aj to, že sa na nich postretalo veľa významných zohorských i hostujúcich hudobníkov. František a Dominik Haramia, Miško Ščepánek, Ervín Kostka, Samo Šimek a ďalší. Dominik bol profesionál v pravom zmysle slova. Hral tam, kde bol o jeho hudbu záujem, a pre zbor Glória je ctou, že bol s ním späť až do poslednej chvíle života, pokiaľ mu zdravie dovoľova-

lo. Predposledný vianočný koncert v roku 2015 odohral zdravotne už značne hendikepovaný. Aj keď mal nepohyblivé 2 prsty v kľboch na pravej ruke, spolu s Ervínom Kostkom (saxofón) profesionálne odohrali nezabudnuteľné skladby.

Ako z textu vyplýva, obaja nesmierne radi robili pre deti a vyučovali ich hre na hudobné nástroje. Napríklad František Haramia zhudobnil verše Milana Rúfusa. Notový záznam a texty boli publikované v detských časopisoch Zornička a Slniečko. Pre prvé CD Glórie „Vastávajúce pastieri“ (1992) zložil František krásnu detskú pieseň Zvončeky, ktorú spievalo veľa detí, mnohé z nich dnes pôsobia v iných hudobných telesách.

František i Dominik pre mňa znamenali veľmi veľa, ako aj pre mnohých iných. Moja generácia bol odchovaná na hudbe Ščepánkovcov a Haramia Five. Keď sme vyšli zo ZDŠ a začali sme chodiť na čaje, bolo veľkou udalosťou, keď sa na plagátoch objavilo: **Hrá Haramia Five (alebo Ščepánkovci)**. To sme sa všetci nesmierne tešili a zvolávali sa „**Ideme na čaj, hrajú Haramiovci!**“. Boli sme sklamaní alebo bolo nám ľúto, keď odišli hrať za hranice. Mali sme šťastie baviť sa pri čistých a krásnych tónoch jednej i druhej kapely.

Na Dominika mám veľmi krásnu spomienku. Vždy sme sa radi videli, pri každom stretnutí nešetril chválou na spev manželky Oľgy, čo ma nesmierne hreje, zahĺbili sme sa do hudobného sveta blízkeho nášmu naturelu. Mali sme veľa spoločného. Pri našom predposlednom stretnutí u neho na dvore pri fľaške ríbezľáku, sme sa bavili o tom, ktorú hudbu práve najradšej počúvame. Spomenul som mu, že mňa okrem mnohej inej hudby nesmierne upokojuje a inšpiruje **Paco de Lucia** najmä s jeho geniálnou gitarou v **Concierto de Aranjuez** od Joaquina Rodriga. Tu Dominik odišiel dovnútra a podal mi DVD so slovami „*To je darček pre teba.*“ Bol to celý koncert Paco de Lucia s Orchestrom De Cadaques. Na moju otázku, čo ho dnes najviac oslovuje resp. rád počúva, mi povedal „*Keď som úplne sám, tak si pustím Detský národný symfonický orchester z Venezuely. Tvori ho 360 detí do asi 15 – 17 rokov, ktoré mnohé musia každý deň pracovať, aby pomohli rodičom a až potom je hudba. Ich súhra, nástupy, atď., atď. sú však absolútne geniálne. Bezchybne zahrajú nesmierne náročnú Symfóniu č. 1 Gustava Mahlera D-dur, ako aj ďalšie svetové diela.*“

Mal som vtedy veľmi napnutý termín, nemal som vôbec čas, ale v tie chvíle s Dominikom som na to zabudol. Keď sme sa rozlúčili, prišiel som domov pokračovať v práci, pustil som si tento detský orchester, že ho budem počúvať popri práci. Zostal som však ohromený sedieť a hodinu a pol bez dychu pozeráť záznam tohto koncertu. Je to nesku- točné, neuveriteľné pre toho, kto to nepočul a nevidel. Je v tom všetko. Tu som plne pochopil dušu Dominka. Ako inak, než cez hudbu.

František a Dominik, ĎAKUJEME!

Ján Hladík



Haramia Five



V hľadisku

Živnostníci v Zohore a ich učni v rokoch 1924 – 1937

Po vzniku I. ČSR 10. októbra 1924 vstúpil do platnosti nový živnostenský zákon č. 259/1924 Z. z. Na jeho základe boli živnostníci povinní združovať sa v okresných zmiešaných živnostenských spoločenstvách. Zohor bol začlenený do *Okresného živnostenského spoločenstva Bratislava – okolie*. Každé okresné živnostenské spoločenstvo si schválilo svoje stanovy. Podľa živnostenského zákona mohli byť remeselné živnosti vykonávané iba po vyučení sa remeslu u živnostníka a po praktickom, určitú dobu trvajúcom, zamestnaní ako pomocník u živnostníka. Doklad o týchto skutočnostiach sa nazýval *doklad spôsobilosti*. Živnostenský list vydával živnostenský úrad na základe žiadosti. K tomu bolo potrebné priložiť preukaz spôsobilosti o vyučení, overený živnostenským spoločenstvom. Ak niekto pracoval už ako pomocník, priložil aj doklad o tejto skutočnosti. Živnostenskému zákonodarstvu podliehali tzv. malé podniky (do 20 zamestnancov) a stredné podniky s viac ako 20-timi zamestnancami v súkromnom vlastníctve fyzickej osoby. Každý prevádzkovateľ živnosti v okrese sa automaticky stával členom živnostenského spoločenstva a bol povinný dodržiavať záväzky s tým spojené. Podnikateľ, ktorý podnikal na základe viacerých živnostenských listov alebo koncesných listín, ktoré neboli zlúčené v jednom spoločenstve, bol povinný byť členom všetkých živnostenských spoločenstiev.

Podľa §160 živnostenského zákona bolo úlohou spoločenstva pestovať vzájomnú spolupatričnosť živnostníkov. Spoločenstvo prispievalo k rozvoju živnostníctva na úrovni sociálnej, vzdelávacej a hospodárskej. Živnostenské spoločenstvá sa starali o zlepšenie sociálnych potrieb živnostníkov tým, že zakladali dobrovoľné nemocenské a podporné pokladne (poisťovne) a sociálne podporné fondy, ktoré sprostredkovávali poistenie v niektorej pokladni. Úlohou živnostenských spoločenstiev bolo aj vytváranie podmienok pre konkurenciu živnostníkov a veľkokapitálu. Tomu malo slúžiť zriaďovanie spoločnej továrenskej výroby, skladov surovín, tržníc, vzorkových skladov a úverových inštitúcií. Živnostenské spoločenstvo bolo povinné zriaďovať, podporovať a vykonávať dozor nad živnostenskými učilišťami, odbornými a učňovskými školami a učebnými dielňami. Malo povinnosť usporadúvať aj odborné učebné kurzy a výstavy učňovských prác na školách. Taktiež dohliadalo na zachovávanie dobrých pracovných vzťahov medzi živnostníkmi a ich pomocníkmi. Riešilo pracovné, učebné a mzdové spory medzi nimi. Spoločenstvo bolo povinné sprostredkovať tovarišom prácu, zriaďovať pre nich útulky a starať sa o ich údržbu. Živnostenské spoločenstvo bolo kompetentné vydávať predpisy

o podmienkach prijímania učňov do učenia, o ich odbornom vzdelaní, učebnej dobe a o učňovských a tovarišských skúškach. Malo právo potvrdzovať vysvedčenia, vydávať výučné listy. Každý člen mal právo zúčastňovať sa na zasadaniach spoločenstva, právo hlasovať a byť zvolený do predstavenstva spoločenstva. Každý nový člen bol povinný zaplatiť inkorporačnú (prijímaciu) taxu a členský poplatok, schválený valným zhromaždením. Nemajetní učni mohli byť na žiadosť rodičov alebo zákonných zástupcov oslobodení od týchto poplatkov. Zánik členstva mohol nastať v prípade zániku živnosti a vrátenia živnostenského listu. Každý živnostník zamestnávajúci robotníkov bol povinný viesť knihu s týmito údajmi o každom z nich: meno a priezvisko, vek, bydlisko, pracovné zaradenie, dátum začatia a ukončenia pracovného pomeru, údaj o nemocenskej poisťovni, v ktorej bol zamestnanec poistený. Pri ukončení pracovného pomeru bol zamestnávateľ povinný zamestnancovi vystaviť doklad o dĺžke zamestnania a jeho pracovnom zaradení.



Murársky majster Andrej Pavlásek (s olovnícou v ruke) pri stavbe rodinného domu v Zohore v roku 1922

O prijímaní učňov

Učni boli prijímaní na základe samostatnej, písomne uzatvorenej, zmluvy najneskôr do štyroch týždňov od začatia učebného pomeru. Učebná zmluva bola oslobodená od kolkov a poplatkov a obsahovala: meno zamestnávateľa, názov živnosti a miesto prevádzky. Údaje o učňovi boli: meno, priezvisko, vek a bydlisko. V prípade neploletého učňa bolo treba uviesť meno a priezvisko jeho rodičov, ich zamestnanie a bydlisko. Zmluva mala obsahovať aj dátum vyhotovenia a predpokladanú dĺžku trvania učebného pomeru. Majiteľ živnosti sa v zmluve zaväzoval, že zabezpečí sám alebo pomocou spôsobilého zástupcu vyučovanie odborných zručností výučného odboru. V zmluve sa dohodli aj prijímacie podmienky, prípadná mzda učňa, stravovanie, ošatenie, ubytovanie, doba trvania učenia, výška skúšobnej taxy pri skúške, poplatok spoločenstvu za prípoved' (zahlasenie) a za vyučenie (vyučenie). Nedodržanie týchto predpi-



Prvá výstava učňovských prác v Zohore

Skolský rok 1927/28.

Počet zapísaných žiakov	26
Medzi rokom vystúpili žiaci	8
Počet žiakov na konci škol. roku	18
Neprospelo žiakov	3
Do vyššieho ročníku má postúpiť	15

Počiatok školského roku: 1. november 1927.

1. klas. porada: 15. januára 1928.

2. " : 1. apríla 1928.

3. " : 30. mája 1928.

Koniec škol. roku: 30. mája 1928.

Datum vysvedčenia na konci šk. r.: 30. mája 1928.

Javel Šebor

 Juvinská Kvetina
 triedny učiteľ

STUPNICA POSUDKOV.	Stupeň:	1.	2.	3.	4.	5.
Chovanie:	okultná	vysokej	strednej	nižšej	nižšej	nižšej
Prospech:	výborný	dobrý	stredný	slabý	nedostatočný	nedostatočný

Výrez z kvalifikačného hárku

sov znamenalo priestupok voči živnostenskému zákonu. Majiteľ živnosti, ktorý bol odsúdený pre zločin alebo priestupok spáchaný zo ziskuchtivosti alebo pre morálny prečin, nesmel učňov prijímať, ani si ich ďalej podržať. Mohlo mu byť odňaté právo mať učňov navždy alebo viackrát na určitý čas. Živnostenský úrad mal právo odobrať živnostníkovi učňa vo viacerých prípadoch – ak hrubo porušoval povinnosti voči učňovi po stránke morálnej, ak mu neposkytoval dostatok času na učenie a na prípravu na skúšku, ak porušoval predpisy o zamestnávaní mladistvých učňov tým, že ich nútil vykonávať veku neprimerané alebo škodlivé práce.

Doba učenia

Doba učenia bola stanovená na 3 roky, výnimku tvorili tieto koncesované živnosti: kníhtlačárska, elektrotechnická, inštalatérsvo plynu a vodovodov, stavebné živnosti. Pre ne bola učebná doba stanovená na 4 roky. Učňom, ktorí neukončili 5-ročnú povinnú dochádzku, sa predlžovala trojročná výučná doba na 4 roky. Ak však učeň doložil viac ako trojročnú dobu dochádzky na meštianskej alebo strednej škole, skracovala sa mu doba učenia o jeden rok. Zamestnávateľ

Zamestnávateľ bol povinný poskytnúť učňovi potrebný čas na jeho odborné vzdelanie. Dozeral na jeho mravnú výchovu v škole, na praxi i mimo nej v spoločnosti. Bol povinný chrániť učňa pred poškodzovaním zo strany iných zamestnancov, alebo pred zaťažovaním fyzickou prácou neprimeranou jeho veku. Zamestnávateľ dohliadal na školskú dochádzku učňov. Učeň bol povinný správať sa voči zamestnávateľovi poslušne, mlčanlivo a slušne. U mladistvého učňa preberal funkciu ochrany a starostlivosti zamestnávateľ. Učeň bol povinný počas celej učňovskej doby pravidelne navštevovať učňovskú školu alebo odbornú pokračovaciu školu podľa učebných osnov. Ak učeň nedostatočne prospieval alebo sa dopustil záškoláctva, mohol mu živnostenský úrad na základe oznámenia dozorného školského orgánu predĺžiť učebnú dobu. V prípade vážneho porušenia disciplíny, napríklad ak by učeň utiekol z učenia alebo v prípade choroby, bol zamestnávateľ povinný oznámiť túto skutočnosť rodičom a tiež spoločenstvu. V prípade zrušenia učebného pomeru vydával živnostník učňovi vysvedčenie o strávenej učebnej dobe, o jeho správaní a o nadobudnutom vzdelaní v živnosti. Toto vysvedčenie potvrdil starosta spoločenstva pečiatkou a svojím podpisom. Ak bol učebný pomer zrušený pred ukončením učebnej doby bez viny učňa, bolo živnostenské spoločenstvo povinné zabezpečiť učňovi umiestnenie u iného živnostníka. Po riadnom ukončení učebného pomeru bolo predstavenstvo spoločenstva povinné podľa §160 vydať učňovi výučný list.

Učeň alebo pomocník, ktorý chcel zložiť **tovarišskú skúšku**, bol povinný podať si neokolkovanú žiadosť u skúšobnej komisii. K nej bolo potrebné priložiť vysvedčenie o prospechu, školskej návšteve a v prípade, že pracoval už ako pomocník, priložil aj pracovné vysvedčenie. Skúšobná komisia bola povinná vydať bezplatné vysvedčenie o výsledku skúšky a v prípade jej úspešného vykonania zapísať výsledok do tovarišského listu. Ak nebola skúška vykonaná s dostatočným prospechom, určila skúšobná komisia termín opravnej skúšky. V remeselných živnostiach bol po úspešnom vykonaní tovarišskej skúšky vydaný učňovi tovarišský list. Učeň sa týmto stal tovarišom, pomocný pracovník s výučným listom zasa pomocníkom. Tovarišská skúška sa vykonávala pred určenou komisiou predstavenstva živnostenského spoločenstva, ktorá pozostávala z predsedu a najviac štyroch príseďiacich. Priebeh skúšky, jej rozsah a druh skúšobnej látky, ako aj výšku skúšobnej taxy, ktorú bol skúšaný povinný zaplatiť, upravoval zvláštny skúšobný poriadok vydaný živnostenským úradom. Skúška pozostávala z teoretickej a praktickej časti. V praktickej časti učeň musel vyrobiť vzorový výrobok zo svojho odboru. Školy často robili výstavy z týchto výrobkov. V prípade nezloženia skúšky mohol živnostenský úrad na základe oznámenia spoločenstva predĺžiť učňovi učebnú dobu, najviac však o pol roka.

Učňovské školy

Učňovské školy poskytovali učňom teoretické odborné vzdelanie a podľa možnosti aj praktický výcvik v školských dielňach a to najmä v činnostiach, ktoré sa učni nemohli naučiť v dielňach zamestnávateľov. Zákon č. 259/1924

Z. z. a. n. a vykonávací predpis z 30. decembra 1925 zjednocoval organizáciu, správu, vyučovanie a dozor nad samostatnými učňovskými školami na Slovensku a v Čechách. Správu učňovského školstva vykonávali inšpektori v Bratislave a v Košiciach. Na základe didaktickej reformy učňovských škôl sa už nemalo v učňovskej škole dopĺňať učivo ľudovej, resp. meštianskej školy, ale ťažiskom malo byť odborné vzdelávanie. Prax bola však iná, pretože učňovky navštevovali aj učni, ktorí neukončili meštiansku školu. Ťažko sa získavali učitelia, pretože boli slabo platení a vyučovanie prebiehalo z dôvodu nedostatku priestorov po večeroch a v nedeľu doobeda.

V Zohore bola založená v roku 1927 obecná učňovská škola s dvojročnou dochádzkou. V prvom šk. roku sa začalo vyučovanie 1. novembra 1927 a skončilo sa 30. mája 1928. Počet učňov v prvom šk. roku bol 26, v ďalších šk. rokoch 24, 19, 18, 13 a v poslednom šk. roku 1932/33 školu navštevovalo 12 učňov. Vyučovanie sa uskutočňovalo v utorok a v piatok od 15. do 19. hod. a v nedeľu



Stavba školy (terajšieho Obecného úradu) v Zohore v roku 1934. Druhý sprava v strednom rade je murársky majster Jozef Hubek

ľu od 8. do 10. hod. do obeda. Učňovská škola nemala samostatné priestory, ale sa vyučovalo v budove vtedajšej rímsko-katolíckej školy. Preto vyučovanie prebiehalo v poobedňajších hodinách a v nedeľu do obeda. Riaditeľom Učňovskej školy v Zohore bol učiteľ Ľudovej rím. kat. školy v Zohore **Pavel Šebo**, ktorý vyučoval tieto predmety: „Písomnosti“, „Živnostenské počty“, „Živnostenské účtovníctvo.“ Okrem neho na učňovskej škole učil zohorský učiteľ **Imrich Klúčka** predmet: „Odborné kreslenie a rysovanie“ a „Náuku o potravinách a pochutinách.“ Učňovské školy sa prezentovali dosiahnutými výsledkami a usporadúvali výstavy praktických výrobkov svojich žiakov. Aj v Zohore sa konala výstava prác žiakov z rôznych učebných odborov. Pravdepodobne z dôvodu začatia výstavby novej školy a búrania časti starej budovy na jeseň 1933 Učňovská škola v Zohore ukončila v roku 1933 svoju prevádzku.

V nasledujúcej časti je uvedený zoznam zohorských majstrov a ich učňov v rokoch 1924 – 1937. Meno, profesia a adresa zohorského majstra (živnostníka) sú uvedené tučným písmom. Za ním sú postupne uvedení jeho učni.



Kováčsky majster Marek Kimlička a (tretí zľava) pred kováčskou vyhňou v Zohore (terajšia adresa Dolná 89) okolo r. 1930

U učňov v dospelom veku sa neuvádzal zákonný zástupca. Učni, u ktorých nie je uvedený deň a mesiac, ale len rok narodenia, nenaštevovali učňovskú školu v Zohore.

Zoznam zohorských majstrov a ich učňov v rokoch 1924 až 1937

Cabadaj Martin, mäsiar – údenár, Zohor: Král Arnošt nar. 7. 4. 1908 v Malackách (otec Král Štefan, Malacky).

Cejpek Karol, pekáč, Zohor č. 242: Němeček Jaroslav nar. v roku 1909 (otec Němeček Antonín, Zabřeh, Čechy), Barabáš Anton nar. 11. 6. 1911 vo Veľkom Záluží (otec Barabáš František, obuvník, Veľké Zálužie č.58), Šiška František nar. 26. 1. 1914 v Bratislave (otec Šiška Michal, zamestnanec mestskej plynárne, ul. Židovská č. 8, Bratislava), Volleman Jozef nar. 15. 10. 1911 v Moravskom Svätom Jáne (otec Volleman Anton, krajčír, Moravský Svätý Ján č. 129).

Čihal Jozef, holič, Zohor č. 339: Masrna Štefan nar. 17. 8. 1913 v Malackách (otec Masrna Jozef, obuvník, Malacky č. 129), Smetka Alojz nar. 30. 8. 1911 vo Vysokej pri Morave (otec Smetka, robotník, Nandy dvor), Komada Ján nar. 25. 12. 1913 v Zohore (otec Komada Jozef, robotník, Vysoká pri Morave č. 405), Kovár Ondrej nar. 1. 9. 1913 v Lábe (otec Kovár Peter, roľník, Láb č. 210).

Esterle Rudolf, hodinár, Zohor č. 546: Kovár Tomáš nar. 20. 8. 1913 v Zohore (otec Kovár Anton, robotník, Amerika).

Formánek Juraj, mlynár, Zohor č. 284: Stríbrnský Arnold nar. 13. 7. 1899 (otec Stríbrnský Martin, roľník, Zohor 336).

Fumač Demian, mäsiar-údenár, Zohor č. 358: Šurina František nar. 3. 12. 1912 (matka Šurinová Anna, obchodníčka, Zohor č. 207), Šťastný Valentín nar. 4. 2. 1911 v Zohore (poručník Šteffek Ján, roľník, Zohor), Kimlička Ján nar. 5. 6. 1910 v Studienke (otec Kimlička František, Studienka).

Hrica Ján, tesár, Zohor č. 526: Havlík Karol nar. v roku 1908 (otec Havlík Valent, Zohor), Dudek Ján nar. 16. 11. 1908 v Zohore (mama Dudeková Johana, roľníčka, Zohor č. 368), Hrica Ján nar. 10. 7. 1915 v Zohore (otec Hrica Ján, tesár, Zohor č. 526).

Hubek Jozef, murár, Zohor č. 543: Sabol František nar. v roku 1880, Valach Michal nar. v roku 1906, Mifkovič František nar. v roku 1909 (otec Mifkovič Ignác, Zohor), Hubek Peter, nar. v roku 1908 (otec Vendelín Hubek, Zohor), Hubek Ferdinand nar. 22. 5. 1908 v Zohore (otec Hubek Augustín, obuvník, Zohor č. 217), Sabol Arnold nar. 9. 12. 1911 v Zohore (otec Sabol František, murár, Zohor č. 40), Matlovič František nar. 28. 8. 1911 v Zohore (otec Matlovič Ján, roľník, Zohor č. 221), Lysý Alojz nar. 26. 10. 1912 v Zohore (otec Lysý Ján, obuvník, Zohor č. 199), Nebehaj Ján nar. 24. 11. 1910 v Zohore (otec Nebehaj Ján, robotník, Kuchyňa).

Jung Ján, pekáč, Zohor č. 184: Volleman Jozef nar. 15. 10. 1911 v Moravskom Svätom Jáne (otec Volleman Anton, krajčír, Moravský Svätý Ján č. 129).

Kimlička Ján, kováč, Zohor č. 232: Štefanovič Valent nar. 28. 9. 1908 v Zohore (otec Štefanovič Alojz, robotník, Zohor 523).

Kimlička Štefan, kováč, Zohor č. 231: Kimlička Peter nar. 28. 4. 1913 v Zohore (otec Kimlička Štefan, kováč, Zohor č. 231).

Klouček Pavel, stolár, Zohor č. 293: Štefanovič Juraj nar. 8. 3. 1911 v Zohore (otec Štefanovič Alojz, robotník, Zohor č. 523).

Kostková Katarína, hostinská, Zohor č. 340: Kostka Peter nar. 20. 6. 1909 v Zohore (matka Kostková Katarína, hostinská, Zohor č. 340).

Král Augustín, obuvník, Zohor č. 150: Král Martin nar. 18. 5. 1912 v Zohore (otec Král Augustín, obuvník, Zohor č. 150).

Kratochvíl Ferdinand, strojný zámočník, Zohor č. 454: Marx Jozef nar. 6. 7. 1914 v Zohore (otec Marx Ján, robotník, Vysoká pri Morave č. 419), Rybár Ludo-vít nar. 22. 3. 1913 v Zohore (otec Rybár Rudolf, roľník, Zohor č. 443).

Križan Šimon, obuvník, Zohor č. 343: Valovič Tomáš nar. 10. 7. 1914 v Zohore (otec Valovič Ján, roľník, Zohor č. 251).

Landl Karol, kožušník, Zohor: Landl Arnold nar. v roku 1898 (otec Landl Karol, kožušník, Zohor).

Medek Jozef, strojný zámočník, Zohor č. 279: Muráni Anton nar. 30. 8. 1910 v Borinke (otec Muráni Matej, roľník, Borinka č. 34), Vrablec Leopold nar. 12. 10. 1915 v Suchohrade (otec Vrablec Peter, železničný zamestnanec, Plavecký Štvrtok č. 230).

Moravec František, pokrývač, Zohor č. 295: Filip František nar. 2. 10. 1911 v Rohoznej v Čechách (otec Filip Ján, tesár, Rohozná č. 55).

Pavlásek Andrej, murár, Zohor č. 488: Pavlásek Ján nar. 12. 2. 1910 v Zohore (otec Pavlásek Andrej, murár, Zohor č. 488), Pavlásek Jozef nar. 27. 4. 1912 v Zohore (otec Pavlásek Andrej, murár, Zohor č. 488), Kovár Peter nar. 29. 6. 1911 v Zohore (otec Kovár Matej, roľník, Zohor č. 468), Hrica Ján nar. 11. 9. 1914 v Zohore (otec Hrica Ján, roľník, Zohor č. 99).

Pilát František, maliar a natierač, Zohor č. 543: Lazar František nar. 7. 5. 1912 v Zohore (poručník Drahoš Tomáš, kolár, Zohor č. 369), Hoz Ján nar. 10. 12. 1913 v Záhorskej Vsi (otec Hoz Jozef, robotník, Suchohrad č. 9), Kocián Štefan nar. 28. 10. 1910 v Považskej Bystrici (otec Kocián Štefan, murár, Považská Bystrica), Brindzík Ján nar. 21. 3. 1915 v Lozorne (poručník Haramia Vincent, železničný zamestnanec, Lozorno č. 195).

Polák František, tesár, Vysoká pri Morave: Sloboda Albert nar. 15. 11. 1902 v Zohore (otec Sloboda Ján, roľník, Zohor č. 321).

Polák Ján, kolár, Zohor č. 46: Polák František nar. 10. 1. 1913 v Zohore (otec Polák Ján, kolár, Zohor č. 46), Malinovský Ján nar. 29. 8. 1910 v Lábe (otec Malinovský František, roľník, Láb č. 161).

Riška Ján, pekáč, Zohor č. 184: Hodúr Štefan nar. 24. 11. 1915 v Seredi (matka Hodúrová Veronika, roľníčka, Sered č. 32), Hrica Štefan nar. 7. 11. 1917 v Kuchyni (otec Hrica Tomáš, roľník, Kuchyňa č. 303).

Sloboda Nikodém, murár, Zohor č. 293: Šimunič Ján nar. v roku 1909 (otec Šimunič Ignác), Havlík Ján nar. 24. 10. 1907 v Zohore (matka Havlíková Eleonóra), Palka Pavel nar. 14. 1. 1909 v Kuchyni (otec Palka Ján, roľník, Kuchyňa č. 244).

Schlosser Imrich, krajčír, Zohor č. 170: Valovič Peter nar. 18. 1. 1913 v Zohore (otec Valovič Matej, roľník, Zohor č. 112), Valent Štefan nar. 4. 8. 1917 v Zohore (matka Kimličková Katarína, domáca, Zohor).

Spitzer Július, pekáč, Zohor: Berger Emil nar. v roku 1908 (matka Bergerová Žo-fia, Zohor).

Ščepánek Tomáš, sedlár a remenár, Zohor č. 472: Hroš František nar. 19. 1. 1909 v Moravskom Pisku (matka Hrošová Helena, robotníčka, Viedeň II. Novara č. 7), Kostka Vendelín nar. 2. 10. 1914 v Zohore (otec Kostka Jozef, roľník, Zohor č. 157).

Šonský Jozef, pekáč, Zohor č. 193: Valovič Ján nar. 10. 5. 1914 v Zohore (otec Valovič Michal, robotník, Zohor č. 198), Kovár Tomáš nar. 28. 12. 1911 v Zohore (matka Kovárová Jozefa, robotníčka, Zohor č. 314), Štefanovič Marek nar. 24. 4. 1918 v Zohore (otec Štefanovič František, roľník, Zohor č. 487).

Valent František, obchod so zmiešaným tovarom, Zohor: Kimličková Katarína nar. 25. 2. 1901 v Zohore (matka Kimličková Katarína, Zohor).

Valent Martin, stolár, Zohor č. 391: Minarovič Fabian nar. 25. 11. 1912 v Lozorne (otec Minarovič Matúš, štátny hájnik, Lozorno č. 51), Ort Ladislav nar. 14. 3. 1914 v Lozorne (otec Ort Anton, škridlár, Lozorno č. 259).

Valovič Lenhart, krajčír, Zohor: Dudek Ján nar. v roku 1908 (matka Jana Dudková, Zohor).

Vlček Fabian, krajčír, Zohor č. 483: Vlček Michal nar. 10. 10. 1905 (matka Vlčková Alžbeta, roľníčka, Zohor č. 483).

Vrablec Ján, obuvník, Zohor č. 290: Ondriaš František nar. 1. 2. 1908 v Lamači (otec Ondriaš František, železničiar, Zohor č. 437), Švajdlenka Matej nar. 21. 2. 1914 v Zohore (otec Švajdlenka Fabian, roľník, Zohor č. 313).

Žurková Mária, hostinská, Zohor: Zálesňák Arnold nar. 2. 1. 1905 v Zohore (otec Zálesňák Arnold, Zohor).

Použitie zdroje

GABDZILOVÁ, S.: *Školský systém na Slovensku v medzivojnovnej Československej republike (1918 - 1938)*. Vysokoškolské učebné texty, Vydavateľ: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach Vydanie: prvé. Rok vydania: 2014. Počet strán: 80 ISBN 978-80-8152-142-3.

KONEČNÝ, F.: *Učňovské školy*. In: *Sborník kultúrnej práce Vlastivedný sborník okresu bratislavského a malackého diel I*, Nákladom vlastným 1930 Bratislava, 444 s.

Štátny archív v Modre: Učňovský register 1903 – 1928.

Štátny archív v Modre: Triedne knihy a klasifikačné hárky učňovskej školy v Zohore. Štátny archív v Modre: Zmiešaný register učňov 1930 – 1949.

259/1924 Sb. živnostenský zákon pre územie Slovenska a Podkarpatskej Rusi zo dňa 10. októbra 1924.

Aktivity v MC MOTÝLIK

Tvorivé dielne

Tvorivosť či kreativitu môžeme využívať vo všetkých oblastiach. Preto je dobré ju rozvíjať už u detí. Najprirodzenejší priestor na tvorenie nám ponúka výtvarné umenie, ale podporujeme tvorivosť v každom našom krúžku pre ďalšie oblasti. Aby sme čo najviac podporili rozvoj tvorivosti, samostatnosti, kritického myslenia atď. Volíme hlavne tvorenie zamerané na proces. Samotný proces tvorby je dôležitejší, ako aj výsledok tvorenia. Pri takomto tvorení sa dieťa rozvíja, skúma, skúša si čo ako funguje a hlavne má radosť.

Príďte sa s nami zabaviť a objavovať tento svet do herne MC Motýlik 1 – 2-krát mesačne o 17:00 hod. Konkrétne termíny nájdete na facebook stránke Materské centrum Motýlik. Podmienky na tvorenie máme pripravené pre malých aj väčších umelcov.

Cvičenia pre deti

Pohyb je dôležitý pre nás všetkých. Deti sú v pohybe takmer neustále a maminky na materskej tiež. Preto sme chceli vytvoriť priestor pre rozmanitý pohyb detí a takisto zdravý pohyb pre maminky. Zameriavame sa na spevnenie svalstva a to hravou formou, aby sme si ani nevšimli, že cvičíme, ale pritom sa spolu zabávame. Podporujeme u detí pohyb a tiež rozvoj motoriky. Cez pohyb sa učia, skúmajú nové veci a rozvíjajú sa.

Cvičíme v utorky: 9:30 hod. detičky od 1 roka, 10:30 hod. detičky do 1 roka.

Aktivity pre deti

Dieťa sa prirodzene hrá, skúma, napodobňuje, pozoruje, objavuje, ... toto podporujeme aktivitami s využitím Montessori princípov, didaktických a zmyslových hier, pokusov, ... Ponúkame taký výber aktivít, ktoré sú pre dieťa stimulujúce, rozvíjajú jeho koordináciu, jemnú motoriku a uspokojujú jeho potrebu učiť sa. Výsledkom je zlepšená schopnosť porovnávania, selektovania a nové zručnosti.

Sledujte nás fcb stránku MC Motýlik, kde nájdete aktuálne termíny a informácie k týmto kurzom. Aktivity a termíny prispôbujeme počasiu a ročným obdobiam.

Dana Skuhrová



Malí tanečníci v MC Motýlik

Súčasný svet, v ktorom žijeme, má často prívlastok „pretechnizovaný“, „moderný“. Tí skôr narodení sa sťažujú, že deti nerobia nič iné, len vyseďávajú pred televízorom alebo počítačom. Mladí ľudia len mávnu rukou a myslia si svoje – taká je predsa doba!

Mnohých z nás však všetky tie fejsbúky a neduchaplné televízne programy už unavujú a hľadajú inšpiráciu v dobách dávno i nedávno minulých. A tak sme sa rozhodli ukázať najmenším v našej obci krásu ľudových piesní, tancov, hier, ktoré poznali nielen ich rodičia, ale aj starí rodičia.

Na jeseň 2016 sme otvorili v MC Motýlik prvý 6-týždňový kurz pod názvom Zlatá brána otvorená. Kurz bol určený pre dievčatá a chlapcov vo veku 2 – 3 rokov, ale navštevovali ho aj o niečo mladšie a staršie deti. Našou snahou bolo predstaviť deťom tradície starých rodičov prostredníctvom hudobno-pohybových hier a cieľom rozvoj motorických a kognitívnych funkcií, socializácia, udržiavanie tradícií, budovanie sebavedomia, vystupovanie pred publikom. Kurz sme ukončili vystúpením na vianočnej besiedke v kultúrnom dome, ktorej sa v hojnom počte zúčastnili rodinní príslušníci i priatelia malých tanečníkov. Srdečný potlesk a dojatie zúčastnených hovoria za všetko.

Po krátkej prestávke pokračujeme od marca 2017 kurzom Zvieratká sú naši kamaráti. Tešíme sa najmä z toho, že rodičia i deti majú záujem venovať sa dedičstvu starých materí a okrem „starých známych“ sa

k nám pridali aj „nové tváre“. Všetky deti sú úžasné, šikovné, pracovité a disciplinované. A už majú za sebou ďalšie úspešné vystúpenie – pre mamičky.

Kurz ukončíme tentokrát netradične – 10. 6. 2017 počas Dňa detí na detskom ihrisku MC Motýlik pod holým nebom.

Veríme, že aj v budúcnosti (snáď už po letných prázdninách) budeme pokračovať v začatej práci a o hlbšie hodnoty, ktoré sa snažíme v deťoch počas našich kurzov podnecovať, bude čoraz väčší záujem.

Andrea Prečuchová Štefanovičová



Zbierka pomoci pre rodiny s deťmi v MC Motýliku

V spolupráci s Vysokou školou zdravotníctva a sociálnej svätej Alžbety, ktorá realizuje viacero úspešných humanitárnych projektov na pomoc ľuďom v núdzi, sme sa rozhodli popri našej tradičnej burze detského tovaru zorganizovať aj zbierku pomoci pre ľudí a deti, ktorí sa ocitli v ťažkej životnej situácii. Zbierka, ktorú sme zorganizovali, je určená pre Centrum pomoci rodinám, týrané matky s deťmi a zdravotne postihnutých klientov.

Do tejto zbierky sa zapojilo veľa našich občanov, ktorí sa rozhodli

darovať svoje nepotrebné detské oblečenie, čistiace prostriedky, hračky, topánky a veľa iných vecí na dobročinné účely. Tie boli už rozdelené medzi konkrétne rodiny, ľudí v núdzi a organizácie pracujúce so znevýhodnenými. Spoluorganizátori tejto zbierky vám všetkým srdečne ďakujú za dary, ktoré ste priniesli do kultúrneho domu. Je dobre vedieť, že v Zohore máme veľa srdečných ľudí, ktorí radi prispievajú a pomôžu druhým ľuďom, ktorí našu pomoc potrebujú.

Petra Šteffeková

Z histórie telovýchovnej a športovej činnosti v Zohore

Stolný tenis

Mladí zohorskí študenti, začínajúci svoje pôsobenie na stredných školách, gymnáziách a priemyslovkách si postupne popri štúdiu osvojovali aj hranie stolného tenisu na rôznych školských turnajoch a zdokonaľovali sa v pravidlách a športovom vývoji tohto športu. Svoje skúsenosti a iniciatívu postupne preniesli aj do svojej obce.

Tak vznikol v roku 1951 v Zohore Stolnotenisový oddiel Sokol Zohor. Vedúcim a zároveň trénerom sa stal Tomáš Valovič. Spoluzakladateľmi boli Ľudovít Martinkovič, Michal Ščasný, Peter Kostka, Michal Štefek a Karol Valovič. V roku 1952 sa do stolnotenisového oddielu zapísali aj dve ženy: Lýdia Kimličková, vydatá Prídalová, a Mária Kimličková, vydatá Zeljenková. Prvé tréningy sa konali v stodole Valovičovcov, kde umiestnili stolnotenisový stôl, ktorý zapožičal vtedajší vedúci zohorskej pošty. Ešte v tom istom roku začali trénovať a hrať zápasy v sále u Cabadaja. Nakoľko sa táto sála využívala aj na divadelné predstavenia a iné kultúrne podujatia, športovci sa presťahovali do šenku u Kratochvíla. Tu boli priaznivejšie podmienky pre rozvoj tohto športu.

V roku 1952 sa družstvo stolných tenistov, ktoré tvorili štyria muži a dve ženy, prebojovalo do celoročnej oblastnej súťaže, ktorú tvorili nasledujúce družstvá: Investičná banka Bratislava, Všeobecná banka Bratislava, Spojie Bratislava, Matador Bratislava, Štátne lesy Bratislava, Záhorská Ves a Sokol Zohor. V septembri 1952 odišli sesternice Kimličkové za štúdiom, a preto ukončili svoju športovú činnosť v TJ Sokol Zohor. Bratia Valovičovci si vyhladli do svojho tímu už vtedy zdatnú hádzanáрку Angelu Kostkovú a Ľudmilu Šteffekovú, ktoré sa v krátkom čase stali oporou stolnotenisového mužstva.

Stolnotenisové družstvo TJ Sokol Zohor sa v nasledujúcom roku kvôli materiálo-technickým ťažkostiam do súťaže neprihlásilo. Hráči sa však individuálne aj naďalej zúčastňovali na rôznych stolnotenisových turnajoch organizovaných klubmi Rača, turnajoch organizovaných medzi bankami, spojármi a zamestnancami železníc na Slovensku. Pozoruhodný úspech na jednom takomto turnaji dosiahol Peter Kostka, ktorý v zápase s majstrom sveta – Bratislavčanom Tokárom prehral zápas len o jeden set.

Postupom času zakladatelia a hráči oddielu poodchádzali študovať na vysoké školy. Finančné možnosti ich rodičov neumožňovali ich ďalšiu podporu v tomto športe. Museli predovšetkým zabezpečiť financovanie ich štúdiá. V stolnotenisovej činnosti pokračovala jedine Ľudmila Šteffeková, ktorá bola študentkou Strednej priemyselnej školy v Bratislave. Počas prázdninovej brigády sa dostala do Dubnice nad Váhom, kde si ju počas voľno-časovej aktivity pri hraní stolného tenisu všimli študenti z Rače, ktorá bola v tom čase liahňou československých stolných tenistov. Ľudmila ich návrh prijala, a tak sa ich stala členkou a posilnila „B“ družstvo dorasteniek Lokomotívy Rača. S ňou sa dostala na vzájomné majstrovstvá Lokomotív Slovenska. Družstvo Lokomotívy Rača bolo úspešné. Ľudmila tu zvíťazila vo štvorhre spolu s Oľgou Bažovou, a tým si vybojovali postup na všezväzové majstrovstvá ČSR, ktoré sa konali vo Vysokom Mýte v Čechách. Nakoľko jej spoluhráčka pre zranenie ruky nemohla hrať, Ľudmila bola zaradená do súťaže jednotlivcov. Podarilo sa jej prebojovať až do semifinále. Ona bola jedinou stolnotenisovou hráčkou zo Zohora, ktorej sa svojím výkonom podarilo dosiahnuť veľký úspech.

Útlm stolnotenisového oddielu bol hlboký. Nadšenci stolného tenisu



hrávali už len pre svoj relax a zábavu. Stolný tenis sa nadhlo odmlčal a hrával sa len čisto amatérsky, samozrejme, ak boli v domácnostiach na to podmienky. V roku 2007 v kultúrnom dome svoju činnosť začal Detský stolnotenisový klub pod záštitou Obecného úradu v Zohore a vedením Juraja Štefanoviča. S tréningom dokonca pomáhala pani Mikocziová, ktorá bola majsterkou Slovenska. V priebehu trvania tohto klubu sa podarilo zorganizovať niekoľko menších turnajov na domácej pôde, ale postupom času záujem o stolný tenis klesal, až úplne zanikol. Bolo to len na škodu, lebo medzi deťmi sa našli prirodzené talenty, ktoré bolo treba podchytiť.

V rokoch 2013 – 2014 sa začala písať novodobá história stolného tenisu v Zohore. Na začiatku skupina nadšencov (Marek Fumač, Ing. Jozef Maták, RNDr. Viktória Matáková, Henrich Kovár, Miloslav Jurových, Miroslav Kovár, Vladimír Dinuš) začala hrať stolný tenis vo vestibule KD pod záštitou Paintbalového klubu Zohor. Neskôr sa rozhodli osamostatniť a založili občianske združenie, ktoré sa venuje výlučne stolnotenisovému športu. Za svoje krátke trvanie sa jeho členom podarilo zorganizovať niekoľko úspešných podujatí s účasťou športovcov z okolia. Išlo napr. o Mikulášsky turnaj (2015), Trojkráľový turnaj (2016) a turnaj o Pohár starostu obce Zohor (2016). Zohorskí borci sa naopak zúčastnili niekoľko turnajov mimo Zohora. V Stupave Henrich Kovár vybojoval štvrté miesto a vo Veselí nad Moravou dosiahol Peter Ďatko tretie miesto. Okrem toho sa zúčastnili turnajov v Horných Orešanoch a v Malackách.



Ophár starostu obce 2016 - Stolný tenis



Peter Ďatko - Stolný tenis

OZ Stolnotenisový klub funguje v zložení: predseda OZ Henrich Kovár, tajomník Ing. Jozef Maták, kontrolóri Marek Fumač, Miloslav Jurových, Vladimír Dinuš, RNDr. Viktória Matáková, Miriam Mayerová, Ing. Roman Suchý, Peter Ďatko. Spoločne by radi nadviazali na tradíciu stolnotenisového športu v Zohore. Ich cieľom je zapojiť do tejto činnosti čo najviac ľudí a hlavne deti. Do budúcnosti by sa chceli pripraviť na štart do Stolnotenisovej ligy, kde by radi reprezentovali Obec Zohor.

Viera Šebová, Juraj Štefanovič

Použité zdroje:

Zo spomienok Ing. Tomáša Valoviča, Ľudmily Šteffekovej

OZ Stolnotenisový klub, Henrich Kovár

Foto: OZ Stolnotenisový klub Zohor, domáci archív J. Štefanovič

Súťaž družstiev v tenise

Letná tenisová sezóna sa pomaly začína rozbiehať. Dievčatá svoje tréningy presúvajú z haly na vonkajšie antukové dvorce.

Tak, ako minulé sezóny, aj v tomto roku budú chcieť naše dievčatá podať čo najlepšie výkony a bojovať o čo najlepšie umiestnenie. Držte im palce alebo ich prídte osobne podporiť na jednotlivé zápasy. V tomto roku náš klub výnimočne postaví dve družstvá – a to v kategórii dorastenky.

Prvé družstvo pod vedením kapitánky Andrey Struhárovej bude hrať II. triedu v zložení hráčok: Mia Mayerová /hostujúca hráčka/, Michaela Struhárová, Nina Straňáková /hostujúca hráčka/, Veronika Vizváryová /hostujúca hráčka/.

Druhé družstvo pod vedením kapitánky Andrey Hubekovej bude hrať I. triedu v zložení hráčok: Kristína Lacová /hostujúca hráčka/, Emma Hubeková, Sára Abdellaoui /hostujúca hráčka/, Janika Kusý Alzugaray /hostujúca hráčka/, Sára Blahová /hostujúca hráčka/, Nina Straňáková /hostujúca hráčka/, Mia Mayerová /hostujúca hráčka/, Michaela Struhárová, Veronika Vizváryová /hostujúca hráčka/.

Vylosovanie súťaže družstiev v tenise na rok 2017:

II. trieda

30. 04. TK Zohor – Tenis-Badminton klub D. Lužná
07. 05. Slávia Agrofert STU „C“ – TK Zohor
28. 05. TK Zohor – Slávia Agrofert STU „D“

I. trieda

23. 04. TK Zohor – Slovan Bratislava
30. 04. TK Slávia Agrofert STU Bratislava „B“ – TK Zohor
07. 05. TK Slávia Agrofert STU Bratislava „A“ – TK Zohor

Keďže sa do súťaže prihlásilo menej družstiev, po skončení základnej časti budú zápasy ďalej pokračovať semifinálovými duelmi, kde víťazky postúpia do finále a porazené semifinalistky budú bojovať o 3. miesto.

Obhliadnutie sa za minulými sezónami

Naše dievčatá pod vedením kapitánky Andrey Struhárovej aj po minulé roky úspešne reprezentovali tenisový klub Zohor a dosiahli vo svojich kategóriách veľmi pekné umiestnenia. Vzhľadom k tomu, že výkonnostných hráčok je v klube bohužiaľ málo, v niektorých rokoch sme museli zobrať na hosťovanie aj dievčatá hrajúce za iné kluby.

Prehľad a umiestnenie jednotlivých zápasov:

Rok 2013 mladšie žiačky – 1. miesto

V zložení: Sofia Vrabčková /hostujúca hráčka z Malaciek/, Michaela Struhárová, Klára Hurtová, Lucia Fuseková

Po základnej časti skončili dievčatá na 1. mieste. V semifinále zdolali Sláviu Agrofert STU „C“ 3:1 a vo finálovom súboji vyhrali nad Sláviou Agrofert STU „D“ tiež výsledkom 3:1 a skončili na 1. mieste.

Rok 2014 staršie žiačky – 5. miesto

Michaela Struhárová, Klára Hurtová a Lucia Fuseková
Súťaž sa hrala len jednokolovo – systémom každý s každým. Diev-



čatám sa podarilo uhrať 2-krát remízu a 2-krát prehrali a skončili na 5. mieste.

Rok 2015 staršie žiačky – 3. miesto

Michaela Struhárová, Klára Hurtová, Lucia Fuseková

Po základnej časti skončili naše dievčatá na 3. mieste. V semifinále hrali so Sláviou Agrofert STU „C“ – zápas sa skončil remízou 2:2 a o víťazovi rozhodol súčet vyhratých gemov –tie boli v prospech našich súperiek. Dievčatá boli trochu sklamané, ale zmobilizovali svoje sily a v boji o 3. miesto porazili družstvo VTC Pezinok 3:1.

Rok 2016 staršie žiačky – 1. miesto

Mia Mayerová /hostujúca hráčka/, Michaela Struhárová, Veronika

Vizváryová /hostujúca hráčka/

Súťaž sa hrala jednokolovo – systémom každý s každým. Dievčatá v nej nenašli premožiteľa, suverénne vyhrali všetky zápasy a skončili na 1. mieste.

Rozhovor s členkou družstva TK Zohor Michaelou Struhárovou

• **V súťaži družstiev ste ako kolektív dosiahli v posledných rokoch veľmi pekné umiestnenia. Ako by si zhodnotila Vaše vystupovanie z pozície stabilnej členky družstva?**

V súťaži družstiev nehráme len samé za seba, ale za celý kolektív. Preto musia všetky členky družstva podať dobrý výkon, aby sme zápas vyhrali. /Zápas sa skladá z troch dvojhier a jednej štvorhry./ To sa nám celkom darilo, a preto sme dosiahli aj také dobré umiestnenia.

• **Okrem súťaže družstiev sa počas sezóny hrajú aj individuálne turnaje, ako sa ti darilo na nich?**

Na individuálnych turnajoch som sa v minulom roku zúčastnila na 13-tich podujatiach. Z toho som sa 5-krát dostala medzi osmičku najlepších, 5-krát som postúpila do semifinále a skončila na 3. mieste, 1-krát som hrala vo finále a skončila druhá. Vo štvorhre som sa zú-

častnila len 2 turnajov – z toho sme raz spoločne s Veronikou Vizváryovou /hostuje za náš klub/ postúpili do finále a skončili na druhom mieste.

• **Ako často trénuješ a čomu sa ešte vo voľnom čase venuješ?**

V zime trénujem 3-krát týždenne a v letnej sezóne ešte viac, pritom nerátam dni, kedy hrám turnaje, alebo súťaže. Vo voľnom čase ešte veľmi rada jazdím na koni, počúvam hudbu, čítam, alebo si občas zahrám aj na klavíri.

Andrea Struhárová



Otvorenie turistickej sezóny na Košariskách

Štvrtá marcová sobota bol krásny slnečný deň. Konečne počasie ako vyšité na turistiku. Na Košariskách v Lozorne sa konalo stretnutie turistov zo Záhoria, kde sme nemohli chýbať ani my, Zohorčania.

Skupinky turistov vyrazili z rôznych smerov, či už od Lozorna, Borinky ... náš spoločný cieľ bol jasný – Košariská.

S lozornianskymi priateľmi sme sa stretli na priehrade o 9:00 hod., odkiaľ sme ruka v ruke vyrazili na Červený domek. Tu bola krátka prestávka na posilnenie a doplnenie síl. Po krátkom oddychu sme rezkým krokom vyrazili na už spomínané Košariská. Po niekoľkých odšliapaných kilometroch sa objavil pred nami náš cieľ. Stretli sa tu nielen peší turisti, ale aj cyklisti a dokonca aj priaznivci, ktorí boli nejakým spôsobom momentálne indisponovaní, ale ich vôľa stretnúť sa bola silnejšia a prišli autom. Po prejdených cca 10 kilometroch, pri vatre, bola oficiálne zahá-

jená turistická sezóna 2017. Pri ohníku sme si opiekli chutné špekáčiky, klobásky, zapili sme ich teplým čajikom, niektorí si ho aj, ako sa u nás povie „zaprážili“ niečím, čo má aj vyššie grády.

Potom prišiel čas na spálenie Moreny, aby sme symbolicky zahnali dlhú, chladnú zimu a privítali konečne jar. Veľmi to ale nepomohlo, lebo tohto roku sa svojho žezla zima drží akosi pevne. Ale nevádi, našťastie sa turistika dá robiť aj v zime. Stretnutie turistov Záhoria prebiehalo v milej, veselej, priateľskej atmosfére.

Zohorskí turisti prajú všetkým vyznávačom turizmu, či už pešieho alebo cyklistického v novej sezóne veľa šťastných kilometrov a ešte viacej krásnych zážitkov pri stretnutí s prírodou.

E. Dinušová

GOLF



Golfové kurzy pre deti a dospelých pod vedením
A. Struhárovej

- skupinový tréning detí už od 10€/hod
- začiatočnicke kurzy – zelená karta /deti aj dospelí/
- individuálne lekcie na zvýšenie výkonnosti a hernej spôsobilosti /deti aj dospelí/

Tréningy budú prebiehať v tréningovom areáli GC Pegas Lozorno
Blížšie informácie na t.č.: 0915728943.

Futbalový klub Zohor - výsledky

Muži

	Klub	Z	V	R	P	Skóre	B	+/-
1.	TJ Slovan Vištuk	21	15	4	2	81:33	49	19
2.	CFK Pezinok - Cajla	21	15	3	3	76:25	48	18
3.	FC Družstevník Budmerice	21	14	3	4	65:35	45	12
4.	ŠK Plavecký Štvrtok - OFK Vysoká pri Morave	21	14	3	4	45:28	45	12
5.	Grinavský futbalový klub 1923	21	13	4	4	46:27	43	10
6.	TJ Záhoran Kostolište	21	12	0	9	47:34	36	6
7.	FC Zohor	21	10	2	9	47:51	32	-1
8.	ŠK Gajary	21	9	3	9	58:58	30	-3
9.	ŠK Záhorák Plavecký Mikuláš	21	7	2	12	37:38	23	-10
10.	FC Slovan Modra	21	6	2	13	42:52	20	-13
11.	ŠFK Prenaks Jablonec	21	4	4	13	26:50	16	-14
12.	ŠK Svätý Jur B	21	5	3	13	27:49	15	-12
13.	TJ Dubová	21	4	1	16	42:89	13	-17
14.	FK Záhorská Ves	21	2	0	19	23:93	6	-24

Grinavský futbalový klub 1923 - FC Zohor	19. 3. 2017	8:3
FC Zohor - TJ Záhoran Kostolište	26. 3. 2017	3:4
ŠK Záhorák Plavecký Mikuláš - FC Zohor	2. 4. 2017	2:0
FC Zohor - ŠK Plavecký Štvrtok	9. 4. 2017	1:2
FC Družstevník Budmerice - FC Zohor	16. 4. 2017	4:3
FC Zohor - FC Slovan Modra	22. 4. 2017	1:1
ŠK Gajary - FC Zohor	29.4.2017	0:4
FC Zohor - TJ Slovan Vištuk	7. 5. 2017	0:6

Mladší dorast

	Klub	Z	V	R	P	Skóre	B	+/-
1.	FK Rača Bratislava	21	18	1	2	110:14	55	25
2.	SDM Domino B	21	15	2	4	60:23	47	14
3.	Lokomotiva Devínska Nová Ves	21	14	3	4	90:25	45	12
4.	FC Ružinov Bratislava	21	13	4	4	76:23	43	13
5.	FK Šamorín - Hamuliakovo	21	13	4	4	52:32	43	13
6.	MŠK Senec	21	12	4	5	87:29	40	7
7.	PŠC Pezinok	21	11	2	8	53:30	35	2
8.	MŠK Iskra Petržalka	21	9	1	11	41:32	28	-2
9.	ŠK TOP Pusté Úľany	21	9	0	12	55:66	27	-6
10.	NMŠK 1922 Bratislava	21	7	1	13	38:61	22	-8
11.	FC Zohor	21	5	1	15	24:66	16	-17
12.	ŠK Svätý Jur	21	5	0	16	22:113	15	-15
13.	ŠK Tomášov	21	3	1	17	32:125	10	-20
14.	FK Lamač Bratislava	21	1	0	20	15:116	3	-30

FC Zohor - ŠK Svätý Jur	25. 3. 17	0:2
FK Lamač Bratislava - FC Zohor	2. 4. 17	1:2
FC Zohor - Lokomotiva Devínska Nová Ves	8. 4. 17	2:4
SDM Domino B - FC Zohor	16. 4. 17	9:1
FC Zohor - MŠK Senec	22. 4. 17	0:12
PŠC Pezinok - FC Zohor	29. 4. 17	4:2
ŠK TOP Pusté Úľany - FC Zohor	3. 5. 17	4:1
FC Zohor - FC Ružinov Bratislava	6. 5. 17	1:3

Starší dorast

	Klub	Z	V	R	P	Skóre	B	+/-
1.	FC Zohor	21	18	0	3	104:28	54	21
2.	FK Slovan Ivanka pri Dunaji	20	13	2	5	66:21	41	11
3.	ŠK Bernolákovo	20	11	4	5	78:21	37	10
4.	FK CINEMAX Dolány	18	11	2	5	100:50	35	11
5.	ŠK Nová Dedinka	21	11	2	8	66:34	35	5
6.	TJ Rovinka	19	11	1	7	51:28	34	7
7.	CFK Pezinok - Cajla	19	10	4	5	49:35	34	7
8.	FK Borinka	20	9	1	10	52:52	28	-2
9.	TJ Veľké Leváre	20	6	4	10	30:66	22	-8
10.	FK Záhorská Ves	19	7	0	12	58:81	21	-9
11.	FK Slovan Most pri Bratislave	19	5	2	12	41:61	17	-13
12.	ŠK Láb	20	2	3	15	32:108	9	-24
13.	TJ Slávia Ekonóm Bratislava	20	0	3	17	21:109	3	-30
14.	TJ Slovan Vištuk (odstúpené)	0	0	0	0	1:6	0	0
15.	ŠK Závod (odstúpené)	0	0	0	0	20:69	0	0

FC Zohor - CFK Pezinok - Cajla	12. 3. 2017	2:1
FC Zohor - FK Slovan Most pri Bratislave	26. 3. 2017	2:0
FK Záhorská Ves - FC Zohor	2. 4. 2017	0:5
FC Zohor - TJ Slávia Ekonóm Bratislava	9. 4. 2017	9:0
TJ Rovinka - FC Zohor	16. 4. 2017	0:2
FK Borinka - FC Zohor	18. 4. 2017	1:4
FC Zohor - ŠK Láb	23. 4. 2017	6:2
TJ Veľké Leváre - FC Zohor	30. 4. 2017	1:3
FK Slovan Ivanka pri Dunaji - FC Zohor	2. 5. 2017	5:1
FC Zohor - ŠK Bernolákovo	7. 5. 2017	0:2

Prípravka

	Klub	Z	V	R	P	Skóre	B	+/-
1.	ŠK Láb	17	17	0	0	117:7	51	24
2.	ŠK Závod	17	15	1	1	127:22	46	19
3.	TJ Záhoran Jakubov	17	13	1	3	90:23	40	16
4.	FKM Stupava	16	13	0	3	106:29	39	15
5.	FK v Sološnici	17	11	0	6	117:46	33	9
6.	ŠK Lozorno, FO	18	10	1	7	47:45	31	7
7.	TJ Záhoran Kostolište	17	5	3	9	46:64	18	-6
8.	FC Rohožník	16	5	1	10	33:77	16	-11
9.	TJ Veľké Leváre	18	4	1	13	46:130	13	-14
10.	FC Zohor	18	4	0	14	35:94	12	-18
11.	FK Borinka B	16	4	0	12	32:105	12	-9
12.	OFK Vysoká pri Morave	17	3	2	12	34:76	11	-19
13.	FK Studienka	18	2	0	16	28:140	6	-18

FC Zohor - FKM Stupava	25. 3. 2017	1:20
FC Rohožník - FC Zohor	2. 4. 2017	2:4
FC Zohor - OFK Vysoká pri Morave	8. 4. 2017	5:1
ŠK Láb - FC Zohor	2. 5. 2017	8:0
FC Zohor - TJ Záhoran Jakubov	29. 4. 2017	2:6
FC Zohor - ŠK Lozorno, FO	6. 5. 2017	0:1

Cyklovlakom Záhoráčik bližšie k atrakciám regiónu

Od soboty 29. apríla sa môžu cestujúci previesť počas víkendov a dní pracovného pokoja cyklovlakom „Záhoráčik“ na trati Zohor – Záhorská Ves – Plavecké Podhradie a späť. Región Záhorie sa tak stáva opäť o niečo atraktívnejším a dostupnejším pre domácich ale aj zahraničných turistov.

„Po 14 rokoch sa podarila dobrá vec, aby sa táto trať, ktorá pôvodne v roku 2010 bola určená na to, aby sa koľajnice vytrhali. To sa nestalo a naopak podarilo sa nám túto trať obnoviť. Začíname víkendami, po nich príde celoročná prevádzka aj cez všedné dni. Napojenie na celý tento mikroregión umožní ľuďom aj z druhej strany, keď idú na bicykloch sa sem bezpečne zvieš. Je to naša dlhodobá filozofia tento víkendový cestovný ruch rozvíjať. Robíme to preto, lebo veríme, že tam, kde je trať, tam je život zároveň verím, že aj v iných krajoch železničari dokážu oživiť takéto trate,“ povedal predseda BSK Pavol Frešo.

Cieľom projektu cyklovlakú je rozvoj cestovného ruchu v regióne Záhorie, preto vlak dostal názov „Záhoráčik“. Premávať bude na trati Záhorská Ves – Zohor – Plavecké Podhradie v sezóne od 29. apríla do 1. októbra 2017 v sobotu, nedeľu a v dňoch pracovného pokoja.

„Na tejto trati budú platiť všetky prepravné podmienky zľavy v rámci železničnej spoločnosti a IDS. Sme radi a tá pozitívna časť je, keď železnica má svoju perspektívu, má svoj rozvoj, zblízuje ľudí. Je neprijemné čítať článok o tom, že sa má prehodnotiť ďalších 300km železníc v rámci Slovenska a myslíme si, že župa je vzorným príkladom toho, ako by sa malo k tomu pristupovať,“ povedal Karol Martinček, člen predstavenstva a riaditeľ obchodu ZSSK.

Súpravu tvorí modernizovaná motorová jednotka s kapacitou 88 miest na sedenie. Súprava bude premávať celý rok každý deň na trati Zohor – Záhorská Ves. Cez víkend a vo sviatky bude zo Záhorskej Vsi cez Zohor do Plaveckého Podhradia a späť premávať dva razy za deň. Súprava bude mať v týchto termínoch pripojený špeciálny vozeň pre prepravu bicyklov, rekonštruovaný v réžii ZSSK, ktorý má umožniť cykloturistom, mieriacim do severozápadných svahov Malých Karpát a dolnozáhorských lesov, aby sa vyhli, pre cyklistov nebezpečnej, ceste z Lozorna do Plaveckého Podhradia.

„Integrovaná doprava predstavuje budúcnosť verejnej dopravy a vyžaduje si spoluprácu mnohých partnerov. Vďaka spolupráci s Bratislavským samosprávnym krajom dnes môžeme aj my poskytnúť návštevníkom celého nášho kraja vyšší štandard cestovania verejnou dopravou. Cestujúci môžu cestovať Záhoráčikom na všetky cestovné lístky platné v IDS BK s výnimkou lístku pre



bicykel, pri ktorom platí cenník ZSSK. S integrovaným cestovným lístkom môžu cestujúci ľubovoľne prestupovať podľa časovej a územnej platnosti lístka u všetkých zapojených dopravcov na regionálne vlaky, prímestské autobusy Slovak Lines či MHD v Bratislave,“ ozrejmil Marián Rovenský, predseda predstavenstva BID.

Projekt realizuje Odbor cestovného ruchu a kultúry BSK v spolupráci s Odborom dopravy BSK, Krajskou organizáciou cestovného ruchu Bratislava Region Tourism, národným dopravcom Železničnou spoločnosťou Slovensko ako aj so Železnicami Slovenskej republiky a Bratislavskou integrovanou dopravou (BID). Na trati platia okrem tarifných cestovných lístkov ZSSK aj cestovné preukazy BID. Rovnako aj Bratislava Card, ktorú predstavili verejnosti začiatkom minulého týždňa.

„To, čo urobila bratislavská župa, že nedovolila vytrhať koľajnice, je skvelým príkladom aj pre ostatné kraje a je to dobrá správa pre nás cyklistov, cykloturistov, ktorí takýmto vláčikom sa môžu sem dovieš, vyjsť hore a horským bicyklom sa prejsť po Karpatoch a objavovať túto krásnu krajinu,“ uzavrel za Ministerstvo dopravy a výstavby - národný cyklokoordinátor Peter Klučka.

Turisticky zaujímavé je aj prepojenie okolia Plaveckého hradu s obcou Záhorská Ves na rieke Morava a zároveň na medzinárodnej cyklotrase Eurovelo 13 pozdĺž Železnej opony s kompou, ktorá sa plaví do rakúskej obce Angern. Záhorie sa tak stáva dostupné pre turistov z Rakúska. Na železničnej stanici Zohor je možné prestúpiť do prípojných vlakov z Bratislavy.

Tlačová správa BSK

Sezónne vlaky

Záhorská Ves - Plavecké Podhradie a späť (ODCHODY) od 29. IV. Do 1. X. 2017												
	Záh. Ves	Vysoká pri Mor.	Lábske Jaz.	Zohor	Lozorno	Jablonové	Pernek	Kuchyňa	Rohožník	Sološnica	Plavecké Podhr	
2309	8:21	8:32	8:35 x	8:50	8:57	9:04	9:10	9:16	9:25	9:31	9:35	1; x
2313	16:21	16:32	16:35 x	16:50	16:57	17:04	17:10	17:16	17:25	17:31	17:35	1; x
	Plavecké Podhr.	Sološnica	Rohožník	Kuchyňa	Pernek	Jablonové	Lozorno	Zohor	Lábske Jaz.	Vysoká pri Mor.	Záh. Ves	
2330	14:23	14:26	14:35	14:42	14:47	14:54	15:00	15:16	15:21 x	15:26	15:36	1; x
2332	18:23	18:26	18:35	18:42	18:47	18:54	19:00	19:16	19:21 x	19:26	19:36	1; x

1-Ide v a † (†-ide v dni pracovného pokoja nedele a štátom uznané sviatky) - vo vlaku je radený samostatný cyklovozeň x - zastavenie na znamenie

DHZ 1 ZOHOR



Vás srdečne pozýva na

14.ročník nočnej pohárovej súťaže

o putovný pohár starostu obce Zohor.

Súťaž sa uskutoční dňa **10.6.2017** na tréningovom ihrisku FC Zohor.

Prezentácia družstiev od 20:00 do 21:00 hod. **Začiatok súťaže je o 21:00hod.**
Súťažit' sa bude v požiarom útoku s vodou.

Všetci ste srdečne vítaní..



**Obvodná organizácia
Slovenského rybárskeho zväzu Zohor
pri MsO Záhorie**

pozýva všetkých mladých rybárov

NA DETSKÉ RYBÁRSKE PRETEKY

ktoré sa uskutočnia
v nedeľu 25. júna 2017
od 8.00 do 12.00 hodiny
na Lábskom jazere.

Čaká Vás občerstvenie
a ceny pre víťazov!

Obecné zastupiteľstvo
**pozýva všetkých športovcov
na 3. ročník**
"Zohor športuje"
20. mája 2017

Disciplíny:
BEH ŽIEN
a MUŽOV
5 km
ZUMBA
ŠTAFETOVÝ BEH DETÍ
RODINNÁ SÚŤAŽ
NORDIC WALKING
chôdza s palicami
CYKLISTIKA
NOHEJBAL

Bližšie informácie budú vyvesené v máji na informačnej tabuli
v športovom areáli alebo na stránke www.obeczohor.sk
alebo na Facebookovej stránke Zohor - dobré miesto pre život

III. ročník: „ZOHOR ŠPORTUJE 2017“

KEDY: 20. 5. 17

KDE: Multifunkčný areál Zohor

Disciplína	Kategória	Registrácia	ŠTART	TRAŤ
BEH	chlapci I. stupeň	8:30 - 9:00	9:30	štafetový beh 3 chlapcov / 1 kolo
BEH	dievčatá I. stupeň	8:30 - 9:00	9:30	štafetový beh 3 dievčat / 1 kolo
BEH	chlapci II. stupeň	8:30 - 9:00	10:00	štafetový beh 3 chlapcov / 1 kolo
BEH	dievčatá II. stupeň	8:30 - 9:00	10:00	štafetový beh 3 dievčat / 1 kolo
BEH	chlapci II. stupeň	8:30 - 9:00	10:15	beh 2 kola
BEH	dievčatá II. stupeň	8:30 - 9:00	10:15	beh 2 kola
NORDIC Walking (chôdza s paličkami)	ženy 50+	9:00 - 10:00	10:30	2 kola
BEH	ženy 16 - 30 rokov	8:00 - 9:00	11:15	cca 5 km cezpoľný beh
BEH	muži 16 - 30 rokov	8:00 - 9:00	12:15	cca 5 km cezpoľný beh
BEH	ženy 30 - 50 rokov	8:00 - 9:00	11:15	cca 5 km cezpoľný beh
BEH	muži 30 - 50 rokov	8:00 - 9:00	12:15	cca 5 km cezpoľný beh
BEH	ženy 50 +	8:00 - 9:00	11:15	cca 5 km cezpoľný beh
BEH	muži 50 +	8:00 - 9:00	12:15	cca 5 km cezpoľný beh
RODINY	3 - 4 členné tímy / deti do 10 rokov	14:00 - 15:00	14:30	prekážková dráha na tréningovom ihrisku
ZUMBA	všetky vekové kategórie		13:00	
Nohejbal	2 x 2	u Janka Polakoviča 0902/841646 do 19. 5. 2017	9:00	hokejové ihrisko
Cyklistika 18+	muži, ženy	do 15:00	15:45	Zohor - Vysoká p.M - Zohor

Vyhlasenie výsledkov a odovzdávanie cien: 17.00 hod.

Nasleduje posedenie, tanec pri hudbe: Ďuri&Stenly z Malacek 17:30

Súťažiaci štartujú na vlastnú zodpovednosť a nebezpečie.

ZÁHORIENKA a jej hostia a gratulanti

Dychová kapela RUBÍN
Karel Hegner a cimbálistka
Magda Múčková
hudobná skupina VEGA



19. máj 2017 (piatok)
Kultúrny dom Zohor
začiatok: 18:00



ZLOSOVATELNÉ VSTUPENKY - ZAUJÍMAVÉ CENY



PREDPREDAJ VSTUPENIEK:

KD Zohor (p. Štefanovič 0918 896 332)

vstupné: 5 €

Srdečne Vás pozývajú organizátori podujatia

Plán vydávania Zohorského Hlasu v roku 2017

Všetkých prispievateľov obecných novín informujeme, že termíny uzávierok príspevkov do novín v roku 2017 budú nasledovné:

do č. 4/2017: 30. jún 2017

(propagačné materiály na obecné podujatia v mesiacoch august a september)

do č. 5/2017: 31. august 2017

(propagačné materiály na obecné podujatia v mesiacoch október a november)

do č. 6/2017: 31. október 2017

(propagačné materiály na obecné podujatia v mesiacoch december a január 2018)

do č. 1/2018: 31. december 2017

(propagačné materiály na obecné podujatia v mesiacoch február a marec 2018)

NARODILI SA



Marec 2017

Andrej Šťastný

Tamara Stopková

Zara Rauscherová

Nikola Heinzová

Apríl 2017

Tomáš Dudek

ZOMRELI



Marec 2017

František Valovič 1940

Apríl 2017

Peter Nerád 1965

Milan Šurina 1945

Paulína Antalová 1924

Anna Gerthoferová 1926

Základná škola, Obchodná 7, Zohor
v spolupráci s Obecným úradom Zohor

organizuje

Deň detí

pre všetky deti obce Zohor.

KEDY: 1. júna (štvrtok) 2017 od 14. 00 hod

KDE.: Areál Základnej školy Zohor

NA DETI ČAKÁ: Občerstvenie

Zábavné súťaže

Sladké odmeny

Pekné počasie !!!!!

Zohorské deti, všetky ste srdečne vítané!

Kabátnik

Ludé meňá nekedy názore ze dňa na deň. Ja sem čovjek, co teda nerád mení zaužívané. Možná sa bojím toho, co by ludé jaké reči védli - že kázau sem vodu pít a sám sem víno logau. Ale zas, sú ludé, co zmeňá postoj k danej vjeci a je ím úplne jedno, co si o nich druhí myslá. A ešte sú aj na to hrdí, a co byou volakedy, na to friško zapomjeli. To je konc, jak tí politici. Šidzá a húkajú jeden na druhého a eném vyprávajú, že sú tu pro ludzi... Tá politika není dobrá, ked í je moc. To pokazí aj prostých ludzi z dzedziny. Aj u nás v Zóhru sa tak skaziuo pár ludzi a o jednom Vám aj povím.

Francek byu ináč dobrý čovjek, mjeu hospodárstvo, keré by mu kde-kdo závidzeu. Nikedy nechodziu volit. Né že by mu byu lahostatný osud dzedziny, ale nesceu, aby ludé vyprávjali, že dau huas temu richtárovi a né temu, co by to spraviu lepší. Ale ráz za ním došeu Ruda, že on bude kandidovat za richtára, že či nejde aj on za poslanca, že budú spouem spolupracovat, navzájem si pomáhat, a možná si aj kde jak pomožú. Franc nesceu ani čut, báu sa, že to bude roboty navíc a nebude mjet času na rodzinu. Ruda byu už úplne zjašený tým plánem, ten ho do toho namoči. A zrazu byu Franc v začátkoch politickej kariéry v dzedzine. Dobre, reku skúsi to, možná mu to pujde.

Bližiuo sa k volbám, a jak to býva zvykem kandidáci si robia tý kampane. V šenku U Kratochvíla si robiu Fera Buršlových kampaň - variu guláš, rozdávau pivo a slubovau, co šecker bude zmenené, ked on bude richtárem. Ludé mu to žrali, jak ked sviňi nedáte týden do hranta. Francek ten iba sedzeu, ten sa snažiu nechat šecker v rukách osudu, nesceu sa dávat na nijakú stranu. Enem, že si počúvne každú stránku tohoto súboja o richtársku stolicu. Nekukau na to, že byu Ruda jeho kamarád a že Joža mu zas volakedy ukradeu kozu z maštale, nesceu sa pokazit. Ale Fera sceu Franckovu bezúhonost zneužit a skríkeu: „Ludé, ked budete volit aj Franca za poslanca, tak spoločne vybudujeme pjeknú dzedinu, kerú nám budú závidzet šeci na Záhorí. A naše cibulové hospodárstvo bude mjet rozkvjet, a budeme cibulu vyvážat aj za hranice štátu!“

No to byli žvásty. Ale co, Francek byu cicho, snažiu sa otád vyparit a aj sa mu to podariu. Na další deň mjeu zas Ruda kampaň, ale zas u Vendelína v šenku. A Francek došeu aj tam kuknúť. Sedzeu, zas byu cicho. Eném počúvau, co zas naslubovau jeho kamarád. Sám sa čudovau, že má také nápady, nikedy predtým také sny nemjeu a zrazu slubovau šeckého možného. A zas si zebrau na paškál Franca.

„Ludé, a Francka, ked ho zvolíte, ten bude mój místorichtár. Ten bude moja pravá ruka, ked sa budem s tú moju v rici škrábat.“

A v tem sa postaviu z kúta Ján, Ferúv súsed, kerí ho síce ošidziu s králikma, ale sceu si též prilepšit a tak začau útočit a prilévat do ohňa procikandidátovi jeho súseada. Tak začau:

„Na, jak može byt u tebja místostarosta. Šak on je už údajne vedúci dzedzinského exportu našej cibule!“ To vám byu výbuch smíchu, to tu ešte nebyuo. Ruda sa ale zamračiu,

„Co to? To ty hrajes na dvje strany? Ty si jako kabátnik? Prezlékaš kabáty jak ti to pasuje?“ No to sa už s teho Franc nevymotau. Začaua tak kuca-paca. Prelecuo šenkem hore-dole pár facek. Aj Francek dostau po papuli tak, že skončiu pod stolem. Žena ho moseua na další deň dovlécit dom v káry a dokonca aj tá mu ceú cestu uši píliua, jaký je sprostý, že s tým aj začau. Došeu dom a začau húkat, že on to šecker kašle, že ruší kandidátku a bude radči od rána do večera hňogat na poli než by mjeu tým pokazeným buaznom pomáhat šidzit ludzi.

Kuknite jak tá politika kazí ludzi. Francek sa poučiu, už nekandidovau a nedau sa vjec namúvit na blbosci. Ale zas si pokaziu méno. Ludé naňho kukajú dodnes deň jak na kabátnika. A není to ale trošku nespravodlivé?? Tólko krát spraviu dobre, to si nikdo nevšimeu, ale raz sa omylem pripléteu k ludom, co ho zneužili a už byu najvječí hřišnik. Proto sa radči aj my poradne kuknime než začneme súdzit neko ho - jak to vlastne byuo a či je ten čovjek hodný súdu...

Kabátník



Námet a Scenár : Jakub Baďrna

Účinkujúci

Francek / František Štěpánek

Kuda / František Grélik

Franckova žena / Darina Švitlerová

Fotografie : David Mackovič

Ľadakovanie :

rod. Juraja Štefanoviča

Šenk u Kratochvíla

Pohostinstvo U Vendelína

rod. Petra Duďeka